FILUNI

III FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LOS UNIVERSITARIOS

27 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2019

PROGRAMA GENERAL

CENTRO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS DE LA UNAM, AV. DEL IMAN 10, CIUDAD UNIVERSITARIA

culturaUNAM

PRESENTACIÓN

La Feria Internacional del Libro de los Universitarios (Filuni) llega a su tercera edición con espíritu renovado. Sin perder las siglas que le dieron origen, hacemos un cambio profundo en el sentido. Esta es la feria de los universitarios, de la comunidad que en preparatoria y bachillerato se prepara para iniciar sus estudios superiores, de los jóvenes que se forman como profesionales, de exalumnos, académicos, docentes, bibliotecarios e investigadores que hacen de las universidades de México un agente de transformación. Filuni expande sus contenidos para ofrecer una oferta cultural, académica y libresca que apuesta por la diversidada y que haga cada vez más amplios los puntos de encuentro entre todas las expresiones del saber y la creación.

La Universidad de Buenos Aires (UBA) es nuestra invitada especial. Una de las instituciones educativas más importantes en América Latina por su vocación internacional, por la influencia que sus carreras de gráfica y diseño tienen en Latinoamérica y la repercusión de sus investigaciones académicas y científicas a nivel mundial. Junto con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la UBA ha sido valorada como una de las dos mejores instituciones de estudios superiores de América Latina por el QS World University Rankings 2019, lo cual significa que los asistentes a Filuni podrán disfrutar de las charlas, conferencias, talleres y conciertos, entre otras actividades, que las dos universidades más importantes de la región han preparado especialmente para ellos.

Con más de 200 editoriales latinoamericanas representadas y casi 250 actividades, Filuni se consolida como una feria única en su tipo, donde el conocimiento es celebración, juventud y descubrimiento, acción desde la lectura, curiosidad y experiencia. Del 27 de agosto al 1 de septiembre Filuni ofrece, como nunca, un programa especialmente dirigido a la comunidad de estudiantes. Libros ilustrados, el cómic, el fanzine, la literatura fantástica y sus géneros aledaños; la ciencia y la filosofía vistas desde ángulos asombrosos, una serie de conversaciones improbables entre disciplinas, así como conciertos ejecutados con tabletas; el rock argentino y el tango serán la constatación de que el universo del conocimiento y sus posibilidades son infinitas y que no hay como la potencia creativa de la juventud para revolucionar el mundo.

El equilibrio entre la academia y la cultura origina conversaciones sobre los temas nodales de nuestro tiempo, diálogos abiertos y experiencias de asombro que dejan huella. El Encuentro de Mujeres del Libro, el Coloquio Internacional Hablemos de Libros, la Jornada de Bibliotecarios, el Seminario de Edición de Revistas Electrónicas, el Encuentro de Rectores —que reflexiona sobre el impacto de las Instituciones de Educación Superior en la producción editorial Iberoamericana—, y el Ping- Pong: Cultura Editorial son parte de las actividades que convocan a profesionales y a jóvenes editores que hacen del circuito del libro una elección de vida.

Invitamos a escuchar, descubrir y participar activamente en Filuni 2019; a disfrutar una edición imperdible que llenará de color y movimiento el Centro de Exposiciones y Congresos de Ciudad Universitaria y a comprobar que la Feria Internacional del Libro de los Universitarios es un espacio que hace de las ideas, el análisis y la creatividad un motor de transformación colectiva.

Filuni 2019: Vida con libros, libros con vida
¡No te la puedes perder!

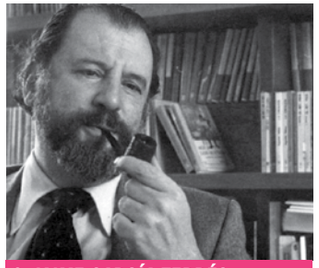
LAS SALAS DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE LOS UNIVERSITARIOS LLEVAN EL NOMBRE DE CINCO RECONOCIDOS UNIVERSITARIOS

1. CLEMENTINA DÍAZ Y DE OVANDO

La vida universitaria no se entendería sin la presencia de esta historiadora, literata, escritora y académica. Fue profesora de la Escuela Nacional Preparatoria, investigadora emérita y directora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, vicepresidenta de la Sociedad Defensora del Tesoro Artístico y presidenta honoraria vitalicia de la Federación Mexicana de Universitarias.

2. FRANCISCO MONTERDE

Estuvo al frente de los talleres universitarios de impresión que iniciaron la publicación de la colección más emblemática de la UNAM: la Biblioteca del Estudiante Universitario, que cimentó el prestigio editorial de nuestra casa de estudios. Fue redactor de *Biblos*, la legendaria revista de la Biblioteca Nacional, y de *El Libro y el Pueblo* de la SEP. Varias de las colecciones y revistas universitarias tienen su huella como editor. Dirigió la Academia Mexicana de la Lengua.



3. JAIME GARCÍA TERRÉS

Este escritor, editor y bibliotecario dirigió los destinos editoriales del Instituto Nacional de Bellas Artes y el Fondo de Cultura Económica. Entre uno y otro encargo, de 1953 a 1965, coordinó el sistema editorial universitario. Fundador de colecciones, tuvo una gran participación en la formación de la imagen del libro mexicano durante el siglo XX y su impronta en la cultura del libro llega a los lectores actuales.

4. BEATRIZ DE LA FUENTE

Historiadora, antropóloga, investigadora y académica. Fue directora de publicaciones de la UNAM y coordinadora de la Colección de Arte de la Coordinación de Humanidades. Fundó el Comité Mexicano de Historia del Arte y el Seminario Multidisciplinario La Pintura Mural Prehispánica en México de la UNAM, que ha desarrollado la publicación de estudios de iconografía mesoamericana.

5. MATILDE MONTOYA LAFRAGUA

Fue la primera mujer en alcanzar, en 1887, el grado de médico en la Escuela Nacional de Medicina que, en 1910, formaría parte de la Universidad Nacional. Montoya lidió con denuedo y sacrificio por ser admitida, permanecer y graduarse en una institución, hasta entonces, reservada a los varones. Ella formó parte de la Asociación de Médicas Mexicanas, el Ateneo Mexicano de Mujeres y Las Hijas del Anáhuac.

PROGRAMA GENERAL

MARTES 27 DE AGOSTO

10:00

INAUGURACIÓN

• Salón Clementina Díaz y de Ovando

10:30

RECORRIDO

11:00

CHARLA

El Volcán. Un presente de la historieta latinoamericana

Participan: Martín Ramón (Espacio Moebius, Argentina), Alejandra Espino (Universidad Iberoamericana, México), Rafael Rodríguez "Pachiclón" (México) y Alejandro Herrerías (FAD UNAM)

DGPFE UNAM

• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Con los pies en la tierra. Avanzando en la transición desde una planeación para la sustentabilidad urbana

Una exploración sobre los orígenes del concepto de desarrollo sustentable más allá de los lugares comunes

Participan: Natalie Rosales Pérez (autora) y Enrique Soto Alva

El Colegio Mexiquense

• Salón Matilde Montoya

CUENTA CUENTOS PARA TODOS

Ven y disfruta de maravillosas historias

Participa: Moisés Mendelewicz

DGPFE UNAM

• Terraza Filuni

12:00

ENCUENTRO DE RECTORES

Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial / Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales UNAM

• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Acción social y participación política. Clubes y federaciones de migrantes mexicanos en Los Ángeles, California

Los inmigrantes mexicanos en Los Ángeles poseen una larga historia de participación cívica y social a través de su acción colectiva. Se trata de "comunidades transnacionales" que comparten cultura, ideales y valores más allá de cualquier frontera

Participan: Judith Pérez Soria (autora), Selene Gaspar Olvera y Carlos Antonio Flores Pérez

El Colegio Mexiquense

• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE REVISTA

Latitudes CCH

Latitudes *es la nueva integrante de la familia editorial del CCH, un espacio de lectura y diálogo para la comunidad y está llamada a dejar huella en la memoria y el corazón de todo ceceachero*

MARTES 27 DE AGOSTO

Participa: Alejandro García (autor)
Modera: Marcos Daniel Aguilar Ojeda
Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Matilde Montoya

LECTURAS ACTIVAS
Lotería y rifa de libros en Filuni
¡Ven a divertirte conociendo y asociando autores, obras y procesos editoriales jugando la tradicional lotería literaria de la UNAM!
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

DÍAS DE FERIA EN FILUNI
Asiste a la grabación de un programa especial de TV UNAM y conviértete en el protagonista de una nueva historia
Participa: Luisa Iglesias
DGPFE / TV UNAM
• Foro conciertos

13:00

UBA / CHARLA
Del pasto al plato o de cómo afecta el cambio climático al desarrollo agropecuario argentino
En el universo todo está vinculado: las lluvias y sequías; los cambios bruscos de estación impactan en lo que comemos. Fomentar una nueva conciencia de cómo afecta el cambio climático es tarea de todos
Participan: Marcela Gally (Facultad de Agronomía UBA) y Alejo Pérez Carrera (Facultad de Ciencias Veterinarias UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Asentamientos urbanos sustentables y resilientes: retos y oportunidades para la transformación urbana en California y Baja California
Transformamos la naturaleza en ciudades que hoy son responsables de la mayor parte del consumo de materiales y de energía a nivel mundial y de tres cuartas partes de las emisiones globales de gases de efecto invernadero. Las ciudades contemporáneas son enclaves duales, divididos y desintegrados. ¿Podemos hacer que sean sustentables y adaptables a mejores escenarios?
Participan: Gian Carlo Delgado Ramos (autor), Alicia Ziccardi, Omar Arellano Aguilar y Fernando Aragón Durand
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Matilde Montoya

CONVERSACIONES IMPROBABLES
Construir entre capiteles: edición y arquitectura
¿Guarda alguna relación hacer libros con levantar edificios? Llamamos capitel a la parte superior de una columna y también a la tira de tela que refuerza los pliegos en los libros. ¿Habrá otras improbables conexiones? ¡Ven a averiguarlo!
Participan: Paula Bombara (Eudeba, Argentina) y Salvador Lizárraga (Facultad de Arquitectura UNAM)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

14:00

UBA / MESA DE DIÁLOGO
El exilio universitario argentino en México
El primer contingente de exiliados argentinos llegó a México en septiembre de 1974, escapando de la debacle de un gobierno constitucional en descomposición, y de su brazo ejecutor: la Alianza Anticomunista Argentina (Triple A)
Participan: Mónica Maristain (Argentina), Modesto López (Argentina), Carlor Lavore (Argentina) y Pablo Yankelevich (El Colegio de México)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Sociología política del colapso climático antropogénico
No son los zombis ni la guerra interestelar, sino el colapso climático antropogénico y una posible guerra nuclear lo que hoy pone en riesgo la existencia de la humanidad. Conoce las amenazas que enfrenta la generación del siglo XXI
Participan: John Saxe-Fernández (coordinador), José Guadalupe Gandarilla Salgado y Omar Ernesto Cano Ramírez
Modera: Paola M. Sánchez Méndez
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Protección, desarrollo e innovación de conocimientos y recursos tradicionales
En un país con riqueza y diversidad cultural como el nuestro, se debe aprovechar el saber de los pueblos indígenas y otros grupos culturales como comunidades rurales o campesinas. Integrar ambos tipos de saberes, los tradicionales y los científicos, enriquece nuestra visión y capacidades en este mundo
Participan: Martín Puchet y Arturo Argueta (autores), Rosalba Casas y Ambrosio Velasco
Seminario de Investigación sobre Sociedad del Conocimiento y Diversidad Cultural UNAM
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
La precisión de las encuestas. Tomo I
La falta de precisión de las encuestas tiene que ver con un fenómeno multifactorial: la inseguridad, el rechazo de los encuestados y los informadores que se apoderan de los datos.
Participa: Paola Ramírez
Instituto Nacional Electoral
• Terraza Filuni

CUENTA CUENTOS PARA TODOS
Cuentos populares mexicanos recopilados y reescritos por Fabio Morábito
Ven a escuchar relatos sobre los temas ancestrales que han perdurado en la tradición oral de los

TALLERES

11:00 - 13:00
ACTIVACIONES
¡Letras en acción!
¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces, este universo es para ti! ¡Únete a nosotros y juntos pongamos letras en acción!
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM
• Taller 1

11:00 - 15:00
UBA / TALLER DIBUJAR CONCEPTOS (PRIMERA SESIÓN)
Ilustrar y diseñar es, básicamente, graficar ideas. Para esto hacemos uso de signos y símbolos cuya efectividad también depende de cómo estén representados. Por medio de ejercicios basados en técnicas de dibujo adquirimos destrezas para interpretar visualmente lo que nos proponemos contar. El conocimiento del valor simbólico de las formas nos permite hacer combinaciones personales que, a su vez, generan nuevos sentidos, esto es el núcleo de toda actividad creativa
Participan: Daniel Roldán (Argentina) y Daniela Kantor (Argentina)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Taller 2

13:00 - 14:00
TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES
Ser princesas ya no es lo que era
¿Cansada de las zapatillas de cristal y las manzanas envenenadas? Ven con nosotros y escribe tu cuento de hadas en los tiempos de Tinder
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM
• Taller 1

14:00 - 15:00
TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES
Contactos del tercer tipo
¿Te has imaginado frente a un extraterrestre?, ¿crees que tengan tres o más ojos?, ¿caminan con las manos o flotan como si anduvieran en patineta?, ¿serán buena onda o más malos que el profesor de matemáticas? Estos visitantes extraños te esperan en este taller
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM
• Taller 1

16:00 - 19:00
TALLER
Lechuga Enseña: lectura musical explorando un lenguaje diferente
La música está en todos lados y con este taller verás que está ¡hasta en la lechuga! Activa los dos hemisferios de tu cerebro uniendo emociones y análisis lógico en este taller para aprender y divertirse con patrones rítmicos
Participa: Samia Muza
• Taller 1

16:00 - 19:00
UBA / TALLER DIBUJAR CONCEPTOS (SEGUNDA SESIÓN)
Participan: Daniel Roldán (Argentina) y Daniela Kantor (Argentina)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Taller 2

pueblos mexicanos: la creación del mundo, la aparición del Sol y de la Luna, la aparición del primer hombre, el surgimiento de las ciudades, así como historias donde el humor y la astucia son los temas centrales
Participa: Nacho Casas
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

16:00

III JORNADA INTERNACIONAL DE BIBLIOTECARIOS (PREVIO REGISTRO)
Espacios Bibliotecarios: creación colectiva
Las bibliotecas son lugar de encuentro, formación y desarrollo de millones de personas en el mundo. Fortalecerlas es propiciar el crecimiento de lectores en una relación simbiótica. Consulta el programa completo en el anexo de profesionales
DGPFE / DGB UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

HOMENAJE NACIONAL A MIGUEL LEÓN-PORTILLA
Cuenta la leyenda que hace muchos años un joven encontró unos poemas en náhuatl, traducidos por el sacerdote Ángel María Garibay, y decidió dejar sus estudios de filosofía para decantarse por la historia. Ese joven era Miguel León-Portilla, nuestro más ilustre y querido nahuatlato
Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Históricas / DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Publicaciones académicas en repositorios de acceso abierto
En línea y sin barreras: la idea que motiva el Acceso Abierto es simple. Ven y conoce cómo tener acceso inmediato, sin requerimientos de registro, suscripción o pago de material digital educativo, académico, científico o cualquier otro tipo
Participa: Noel Perea Reyes (autor)
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE REVISTA
Economía Mexicana: ANUARIO UNAM, número 4. In Memoriam Jaime Ros †
Contribuir al debate público de los grandes problemas nacionales es el objetivo de esta publicación
Participan: Leonardo Lomelí, Sara Ochoa y Berenice Ramírez (autores)
Modera: Eduardo Vega
Facultad de Economía UNAM
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
La invención de la cultura de Roy Wagner
De ascendencia húngara, Roy Wagner fue hijo de un detective al que comparaban con Dick Tracy y de una lectora voraz. Devoto de Shakespeare y Rilke, argumenta sus ensayos de antropología con la obra de poetas
Participan: Pedro Pitarch (Universidad Complutense) y José Luis Paredes Pacho (Museo del Chopo UNAM)
UNEBOOK / DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

ACTIVACIONES
Cada oveja con su pareja
Una divertida actividad donde deberás descubrir qué portada corresponde a cada sinopsis de libro. ¿Sabías que editores, reseñistas y diseñadores deben procurar esta coherencia? ¡Aprende a hacer y a disfrutar los libros en Filuni!
Participa: Patricia Zama
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

17:00

UBA / CHARLA
Mediciones no convencionales: la contabilidad se ocupa del medio ambiente
"El medio ambiente carecerá de precio, pero tiene valor", ésta es una de las premisas que la contabilidad pone sobre la mesa para apreciar nuestro entorno
Participa: Ricardo Pahlen Acuña (Facultad de Ciencias Económicas UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

UBA / CHARLA
Unidad en la diversidad e igualdad con libertad: la socialdemocracia en la post globalización
Que cada ciudadano participe en la prosperidad de la nación, es uno de los más claros distintivos de la socialdemocracia. Reflexionemos juntos reconociendo diferencias, buscando acuerdos
Participa: Fernando Pedrosa (Eudeba, Argentina)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
La princesa de Éboli
Doña Ana de Mendoza, más conocida como la princesa de Éboli, tuvo una gran influencia en la corte del rey Felipe II pero terminó muriendo en la cárcel por orden real. Conoce la oscura historia de una mujer a quien la historia aún no ha reivindicado
Participan: Cecilia Olivares (Centro de Investigaciones y Estudios de Género UNAM), Gabriela Warketin y Alejandra Castro
DGPFE UNAM
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Gráficas de la narrativa: romper el género / explorar lenguajes
Participan: Martín Ramón (Espacio Moebius, Argentina) y Andrea Fuentes (La Caja de Cerillos Ediciones, México)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

RALLY FILUNI
Si has seguido el recorrido que te lleva hasta Filuni, prepárate para recibir sorpresas y participar en una divertida competencia para comprobar que todo lo sabemos entre todos
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

PRESENTACIÓN DE PROYECTO
Flor que asciende: creación colectiva, lecturas que unen
Súmate a este gran proyecto trayendo libros para donar a una nueva biblioteca comunitaria en la sierra de Oaxaca. Los libros que te cambiaron pueden transformar a otros. ¡Compártelos!
Participan: Adriana Kupijy Vargas Huitrón (FES-Acatlán), Anel Pérez y Socorro Venegas
DGPFE / UNAM Global
• Set de medios

18:00

CONMEMORACIÓN
Nunca más. Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas. 35 aniversario de la primera edición
Este título emblemático da cuenta de las desapariciones ocurridas en la Argentina durante el autodenominado Proceso de Reorganización Nacional (1976-1983). Es un reconocimiento de las atrocidades cometidas por la dictadura que laceró a generaciones enteras de latinoamericanos
Participan: Gonzalo Álvarez (Eudeba, Argentina), Carolina Mera (Facultad de Ciencias Sociales UBA) y Graciela Morgade (Facultad de Filosofía y Letras UBA)
Modera: Jacobo Dayán (Cátedra Mandela UNAM)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Los juristas en la Academia Mexicana de la Lengua
El derecho y la literatura encuentran una coincidencia natural en la Academia Mexicana de la Lengua. Los enamorados del derecho también han sido amantes del lenguaje: Vicente Riva Palacio, Justo Sierra, Isidro Fabela, Alfonso Reyes, Jaime Torres Bodet y Alfonso Noriega Cantú, son algunos ejemplos
Participan: Fernando Serrano Migallón (autor), Malena Mijares y Guillermo Estrada
Modera: Alejandro Higashi
Academia Mexicana de la Lengua
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Políticas públicas de transparencia, acceso a la información y rendición de cuentas. Acercamientos a las realidades de Cuba y México
Participan: Victor S. Peña, Marisol Bárbara Calzada Torres y Orisel Hernández Aguilar (coordinadores)
Modera: Inés Martínez de Castro
El Colegio de Sonora
• Salón Matilde Montoya

19:00

UBA / CONCIERTO DE TANGO
Esteban Morgado Cuarteto goza de un sonido particular que renovó el género a principios del siglo XXI. Bandoneón, violín, contrabajo y guitarra integran una agrupación que dialoga creativamente y crea contrapuntos a la manera de un cuarteto de cuerdas, sin perder la raíz tanguera. Su renovado estilo los ha hecho acreedores al Premio Gardel en tres ocasiones en la categoría Mejor Artista de Tango
Participa: Esteban Morgado Cuarteto
Universidad de Buenos Aires
• Foro conciertos

MIÉRCOLES 28 DE AGOSTO

10:00

COLOQUIO INTERNACIONAL DE LECTURA Y EDICIÓN (PREVIO REGISTRO)

Hablemos de Libros

Editar, ilustrar, pensar e imaginar: la creación de libros se vuelve un acto vital para quienes integran el circuito librero. Consulta el programa completo en el anexo de profesionales.

DGPFE UNAM

• Salón Clementina Díaz y de Ovando

III JORNADA INTERNACIONAL DE BIBLIOTECARIOS (PREVIO REGISTRO)

Espacios Bibliotecarios: creación colectiva

Taller: Introducción a la catalogación en la publicación

La catalogación no se concibe ya como una operación aislada sino que forma parte de la gestión bibliotecaria

Participa: Omar Hernández Pérez (Dirección General de Bibliotecas UNAM)

DGPFE / DGB UNAM

• Salón Beatriz de la Fuente

III JORNADA INTERNACIONAL DE BIBLIOTECARIOS (PREVIO REGISTRO)

Espacios Bibliotecarios: creación colectiva

Taller:¿Qué podemos hacer los docentes de las diversas asignaturas para acompañar la lectura y escritura académica de nuestros alumnos?

El aula y la biblioteca se convierten en una mancuerna indispensable para hacer de la tarea educativa una experiencia vital

Participa: Paula Carlino (Instituto de Lingüística, UBA, Argentina)

DGPFE / DGB UNAM

• Salón Matilde Montoya

11:00

CONFERENCIA

Jóvenes, caricatura política y revoluciones

Rafael Barajas recupera este género del siglo XIX y hace justicia a personajes que han caído en el olvido a pesar de su lucha por la libertad de expresión. Explica el contexto histórico, político y cultural en el que aparecieron, y hace patente lo que la libertad de imprenta representó en la difícil empresa de moldear una ideología propiamente mexicana

Participa: Rafael Barajas, *El Fisgón*

DGPFE UNAM

• Terraza Filuni

12:00

CLASE ABIERTA

Pensá tu propia novela gráfica

Si has pensado escribir y dibujar tu propia historia en cuadros pero no sabes cómo empezar, ven a aprender de los expertos en esta sesión Participan: Dr. Alderete (Vértigo Galería, Argentina) y Andrea Fuentes (La Caja de Cerillos Ediciones, México)

DGPFE UNAM

• Terraza Filuni

DÍAS DE FERIA EN FILUNI

Asiste a la grabación de un programa especial de TV UNAM y conviértete en el protagonista de nuestras historias

Participa: Luisa Iglesias

DGPFE / TV UNAM

• Foro conciertos

13:00

CONVERSACIONES IMPROBABLES

Una mirada a partir de las mujeres

Participan: Paloma Zubieta (Instituto de Matemáticas UNAM) y Ximena González (Eudeba, Argentina)

DGPFE UNAM

• Terraza Filuni

14:00

UBA / CHARLA

Conoce los programas de edición y diseño de la UBA

Una de las universidades con mayor prestigio internacional en las áreas de edición y diseño, comparte información sobre las carreras que le han mantenido a la vanguardia. Ven a conocerlas, estudiar en Argentina puede ser tu próximo destino

Participan: Carlos Venancio (Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo UBA) y Patricia Piccolini (Eudeba, Argentina)

Universidad de Buenos Aires

• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE REVISTAS

Economía Informa e Investigación Económica

Participan: Mario Alberto Morales Sánchez e Ignacio Perrotini (autores)

Modera: Eduardo Vega

Facultad de Economía UNAM

• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Crónica de las elecciones 2018

Esta crónica da cuenta del compromiso, el sentido de responsabilidad de las y los trabajadores del INE, para que las y los ciudadanos pudieran salir a votar en las últimas elecciones

Participa: Jesús Rodríguez Zepeda (autor)

Instituto Nacional Electoral

• Terraza Filuni

UBA / CLASE DE TANGO

Aprende de los grandes a bailar tango en Filuni 2019

Participan: Valeria Casa Ledo y Facundo Pérez Abadía

Universidad de Buenos Aires

• Foro conciertos

15:00

ENCUENTRO MUJERES DEL LIBRO (PREVIO REGISTRO)

La edición realizada por mujeres destaca en el mundo: escritoras, ilustradoras, editoras, correctoras dan al circuito del libro un rostro excepcional. Consulta el programa completo en el anexo de profesionales

DGPFE UNAM

• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CHARLA

Trama de libros sobre libros

Autores de las colecciones Libros sobre libros y Tipos móviles charlan sobre sus ediciones más recientes

Participan: Patricia Piccolini (Argentina), Tomás Granados (México) y Manuel Ortuño (España)

DFPFE UNAM

• Salón Jaime García Terrés

UBA / PRESENTACIÓN DE LIBRO

Frontera de los besos serán mañana: Programa de Extensión Universitaria de la Facultad de Odontología

Conoce la oferta educativa de la UBA y recuerda que tu próximo destino puede ser Argentina

Participan: Pablo Rodríguez y Jorge Pasart (Facultad de Odontología UBA)

Universidad de Buenos Aires

• Salón Beatriz de la Fuente

UBA / CHARLA

A velocidad hipersónica: Divulgación científica para niños y jóvenes

La ciencia y la tecnología fascinan nuestros sentidos, son fuente de

TALLERES

11:00 - 15:00

EX LIBRIS

¿Quieres aprender a personalizar tus libros de manera creativa y original? ¡Haz tus propios ex libris! Si alguien no te devuelve un libro… por lo menos te recordará siempre

Participa: Fabiola Fragoso (coordinadora)

MUAC UNAM

• Taller 1

TALLER DE ILUSTRACIÓN DE HISTORIA NATURAL

El arte como ciencia, la ciencia como arte

Participan: René Villanueva y Pavel Galván

DGPFE UNAM / Historia Natvrae

• Taller 2

15:00 - 16:00

TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES

Entre monstruos chilangos y vampiros

¿Y si el taquero fuera un vampiro? ¿O el conductor de la combi un hombre lobo? ¿Lo sabrías? Ven y descubre si estos monstruos están entre nosotros…

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM

• Taller 1

15:00 - 19:00

TALLER DE DIBUJO

El trazo con acuarela frente al modelo

Todos podemos dibujar. Ven y experimenta el placer de pintar

Participa: Natalia Pájaro

Facultad de Artes y Diseño UNAM

• Taller 2

16:00 - 17:00

TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES

Ser princesas ya no es lo que era

¿Cansada de las zapatillas de cristal y las manzanas envenenadas? Ven con nosotros y escribe tu cuento de hadas en los tiempos de Tinder

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM

• Taller 1

17:00 - 19:00

ACTIVACIONES

¡Letras en acción!

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces, este universo es para ti! ¡Únete a nosotros y juntos pongamos letras en acción!

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM

• Taller 1

MIÉRCOLES 28 DE AGOSTO

asombro y de imaginación. Millenials y generación T: asistan y exploten sus sentidos
Participan: Juan Carlos Reboreda (Facultad de Ciencias Exactas UBA), Ricardo Gelpi (Facultad de Medicina UBA), Cristina Arranz (Facultad de Farmacia y Bioquímica UBA) y Paula Bombara (Eudeba, Argentina)
Universidad de Buenos Aires
• Terraza Filuni

CONCIERTO
Dueto García-Mendoza
Piano a cuatro manos
Participan: Silvia Ivon Mendoza Vázquez (Facultad de Música UNAM) y Carlos Alberto García Luna (Facultad de Música UNAM)
FaM UNAM
• Foro conciertos

16:00

CHARLA
El naturalista en el siglo XXI
Participa: René Villanueva
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Tres títulos de los ganadores del Concurso Tesis de Posgrado en Estudios Latinoamericanos y/o del Caribe
Reconocer el talento, creatividad y disciplina que se genera en la UNAM es siempre un orgullo. ¡Goya!
Participan: Pierre Gaussens, María Elena Giraldo y Alberto Rodríguez González.
Modera: Laura Hernández Ruiz
Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
La biología evolutiva contemporánea: ¿Una revolución más en la ciencia?
Desde que Jean-Baptiste Lamarck postulara la primera teoría de la evolución, en 1809, han ocurrido radicales transformaciones para comprender la evolución de los seres vivos. Ven a descubrir qué nuevas teorías acontecen
Participa: Carlos López Beltrán (Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM)
Modera: Julio Muñoz Rubio (coordinador)
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Matilde Montoya

CUENTA CUENTOS PARA TODOS
Cuentos populares mexicanos recopilados y reescritos por Fabio Morábito
Ven a escuchar relatos sobre los temas ancestrales que han perdurado en la tradición oral de los pueblos mexicanos: la creación del mundo, la aparición del Sol y de la Luna, la aparición del primer hombre, el surgimiento de las ciudades, así como historias donde el humor y la astucia son los temas centrales
Participa: Nacho Casas
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

17:00

UBA / CHARLA
PRESENTACIÓN DE LIBRO
Creación de nuevas cátedras de ilustración y presentación de Palabra de ilustrador

¿Sabías que, si bien México destaca por sus tipógrafos, no tenemos carreras de tipografía? Con patines, sans serif, negritas, redondas… descubre que cada línea transmite algo
Participan: Guillermo Cabrera, Daniel Roldán y Daniela Kantor (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE REVISTA
Punto de Partida "Tiempos de desencanto"
Cada época sufre sus propios desencuentros con la realidad. ¿Cuáles son los nuestros hoy? ¿Hay antídoto para la desesperanza?
Participan: Axel Alonso, Aranzazú Blázquez, Carmina Estrada y Jonathan Guzmán
Modera: Gabriela Ardila
Dirección de Literatura UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Llover en la sierra. Ritualidad y cosmovisión en torno al rayo entre los zapotecos del sur de Oaxaca
El Rayo o Cocijo, como se conoce desde tiempos novohispanos, al igual que otras deidades de la lluvia mesoamericanas, es benevolente y colérico, hídrico y telúrico, tempestivo e intempestivo, acuático e ígneo. Conoce esta entidad múltiple, polisémica
Participan: Damián González Pérez (autor), Natalia Toledo, Arturo Gómez Martínez y Edgar Pérez Ríos
Modera: Juan Mario Pérez
DGPFE / PUIC UNAM
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Cruza el espejo
Ciclo de Literatura Fantástica y Ciencia Ficción
En este ciclo podrás oír a tus autores favoritos conversar sobre los temas más extraños
Participan: Gabriela Damián Miravete, Libia Brenda y Gerardo Porcayo
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

LANZAMIENTO
Salgamos del closet: ¿tú qué lengua hablas?
Con esta campaña reconocemos el plurilingüismo de México desde la Universidad
Participa: Mardonio Carballo (Dirección General de Culturas Populares)
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

18:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Don Quijote y sus fantasmas
¿Quién es don Quijote?, se pregunta Alberto Manguel. "Ante todo, un lector". Goza esta conversación sobre el clásico mayor de nuestras letras
Participan: Alberto Manguel (autor) y Vicente Quirarte (Instituto de Investigaciones Bibliográficas UNAM)
Modera: Jhossiani Luna
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

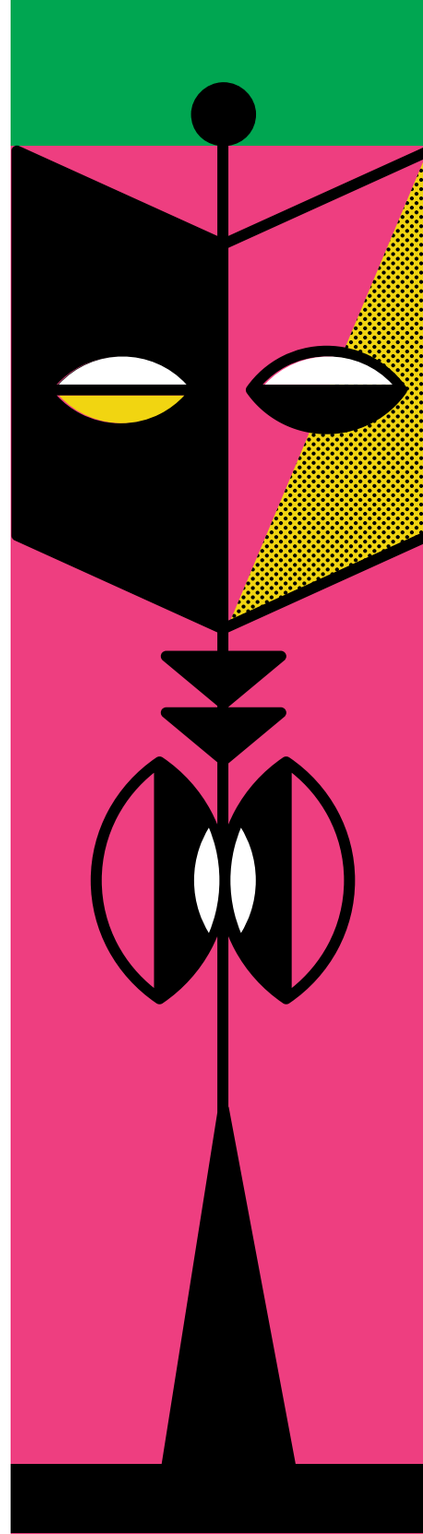
UBA / PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN
Historia y Memoria de la Universidad de Buenos Aires-Camino al Bicentenario de la UBA
Esta colección tiene como propósito construir un espacio de reflexión de la comunidad universitaria en torno a la trayectoria de la UBA y la educación superior
Participa: Pablo Buchbinder (Facultad de Filosofía y Letras UBA)
Modera: Renate Marsiske (Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación UNAM)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

CHARLA
La ciudad a través de la crónica urbana
Participan: Aldo Rosales y Hugo Roca
Modera: Irene Selser
FCE
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Retrato de grupo con credencial de elector. Imágenes de la democracia
La memoria es también conciencia social. Desde el "Péinate" hasta "Porque mi país me importa": México tiene credencial de elector
Participa: Fernando Escalante (autor)
Instituto Nacional Electoral
• Terraza Filuni

19:00

UBA / CONCIERTO
Orquesta de Tablets
Una experiencia increíble que combina música y tecnología para llevarte a explorar sonidos alternativos del pentagrama
Participan: Ciro Cavalotti y María Dolores Lafolla
Universidad de Buenos Aires
• Foro conciertos



JUEVES 29 DE AGOSTO

10:00

COLOQUIO INTERNACIONAL DE LECTURA Y EDICIÓN (PREVIO REGISTRO)
Hablemos de Libros
Taller: Biblioteca humana
¿Qué es y cómo se organiza? Donde cada persona es un libro y tiene una historia que contar
Participa: Lourdes Epstein Cal y Mayor (Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey)
DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

COLOQUIO INTERNACIONAL DE LECTURA Y EDICIÓN (PREVIO REGISTRO)
Hablemos de Libros
Taller: Elementos de edición digital
Aprende a ser editor digital. Desde la imprenta de Gutenberg, la edición de libros no ha dejado de evolucionar. Hoy la tecnología permite nuevos procesos que democratizan aun más el conocimiento
Participa: Patricia Muñetón (Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM)
DGPFE UNAM
• Salón Francisco Monterde

COLOQUIO INTERNACIONAL DE LECTURA Y EDICIÓN (PREVIO REGISTRO)
Hablemos de Libros
Taller: Ser una editorial universitaria digital: inmediatez, difusión y alcance
En la edición digital, las universidades y editoriales tienen una nueva herramienta para que los libros lleguen a todas partes. Aprende a ser editor digital
Participa: Elena Bazán (Bookwire)
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

11:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Cuerpos mostrados. Regímenes de exhibición de lo humano
¿Es ético exponer restos humanos en museos? ¿Se trata de divulgación científica o negocio del espectáculo? La sobreexposición a la muerte por en narco y la violencia, ¿vuelve elásticos los valores? ¿Morbo, vouyerismo o interés por lo humano?
Participan: José Pardo-Tomás, Alfons Zarzoso y Mauricio Sánchez Menchero (coordinadores), María Eugenia Constantino (Universidad del Valle de México) y Estela Roselló (Instituto de Investigaciones Históricas)
Modera: Elke Köppen (CEIICH UNAM)
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE REVISTAS
Revistas Eutopía 29 y 30 Ciudadanía y Pensamiento Crítico / HistoriAgenda 38 Tendencias Actuales de la Historiografía
Participan: Montserrat Lizeth González García, Maharba Annel González García, Miguel Ángel Gallo Tirado, Gloria Celia Carreño Alvarado, David Sergio Placencia Bogarín
Modera: Zyanya Sánchez Gómez
Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
En defensa de la política
Escrito con una prosa ágil, un estilo ameno y una ironía muy británica, este libro de Bernard Crick es un elogio optimista que nos incita a apreciar la política antes de que sea demasiado tarde y debamos echarla de menos
Instituto Nacional Electoral
• Terraza Filuni

12:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Una mirada al libro electrónico
El libro electrónico llegó para quedarse, pero aún no queda claro qué lugar ocupará. En menos de lo que dura una vida humana el libro se ha transformado radicalmente. Y tú, ¿tienes estantes o tableta?
Participan: Isabel Galina y Ernesto Priani (autores)
Modera: Dana Elizondo *La Retahíla* Booktuber
DGPFE UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

UBA / PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN
Engranaje en serie: Colección de libros de ingeniería editados por Eudeba
La ingeniería es una disciplina fascinante que lo mismo se aplica en la casa que habitamos que en el espacio estelar. Ven a conocer y a hacerte de libros que no encontrarás en otro lado, a menos que vayas a Argentina
Participan: Alejandro Martínez (Facultad de Ingeniería UBA) y Luis Quevedo (Eudeba, Argentina)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Matilde Montoya

UBA / CHARLA
Signo virtuoso: tipografía y ampliación de derecho
Desde los inicios de la imprenta hasta hoy las formas y estilos de la tipografía han evolucionado conforme a las influencias estéticas y los avances tecnológicos de cada momento histórico. Hoy toca reflexionar también sobre el derecho a usarlas
Participan: Carlos Venancio y Darío Contreras (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

DÍAS DE FERIA EN FILUNI
Asiste a la grabación de un programa especial de TV UNAM y conviértete en el protagonista de una nueva historia
Participa: Luisa Iglesias
DGPFE / TV UNAM
• Foro conciertos

13:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Pluralismo epistemológico, interdisciplina y diversidad cultural. Homenaje a León Olivé
La obra y pensamiento de León Olivé abordaron una variedad de líneas de investigación desde la filosofía de las matemáticas a la filosofía de la ciencia, pasando por la filosofía política y social, la ética y la epistemología
Participan: Mónica Gómez Velazco (autora) y Ambrosio Velasco (Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM)
Modera: Martín Puchet
Seminario de Investigación sobre Sociedad del Conocimiento y Diversidad Cultural UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Diseño axiomático. Fundamentos y aplicaciones
¿Te apasiona el diseño industrial? El diseño axiomático es un principio general de análisis y síntesis desarrollado por el profesor Nam P. Suh del MIT. Su objetivo es mejorar las actividades de diseño y minimizar el proceso de prueba y error
Participa: Aidé Aracely Maldonado Macías (autora)
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez
• Salón Matilde Montoya

CONVERSACIONES IMPROBABLES
Crónica de la caverna: filosofía y periodismo
La comunicación y la filosofía se enfrascan en un interesante diálogo que nos lleva a pensar sobre dos de los procesos humanos más antiguos: entender y

TALLERES

11:00 - 15:00

TRAMANDO ESTAMPAS
Diseño de tramas ilustradas
La ilustración se expande sobre objetos y superficies y el diseño de estampas se convierte en una herramienta fundamental para incursionar en el fascinante mundo de la ilustración aplicada
Participa: Laura Varsky (Argentina)
DGPFE UNAM
• Taller 1

FESTIVAL MATEMÁTICO
¡Las matemáticas no son lo que tú creías! Te invitamos a divertirte y a descubrir que las mate siempre están cerca de ti
Instituto de Matemáticas UNAM
• Taller 2

15:00 -19:00

UBA / TALLER DE ROBÓTICA
El mundo se transforma a gran velocidad. A través del juego, la robótica y las tecnologías, ven a transformarte
Participa: Graciela Brasesco
Centro Cultural Ricardo Rojas Argentina / Universidad de Buenos Aires
• Taller 1

FANZINE Y AUTOPUBLICACIÓN
Romper y crear. Intercambio de fanzines
Conoce y llévate fanzines de una gran variedad de artistas latinoamericanos. Trae tus propios fanzines para que sean exhibidos en Espacio Moebius en Buenos Aires
Participa: Martín Ramón
Espacio Moebius, Argentina
• Taller 2

compartir el entendimiento con otros
Participan: Samuel Cabanchik (UBA, Argentina) y Estela Alcántara (TV UNAM, México)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

14:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
De villanos, enemigos y abominaciones en la imaginería moderna
¿Qué hace de alguien nuestro enemigo? ¿Los villanos modernos son una construcción social de nuestros miedos y prejuicios o verdaderamente hay alguien ahí afuera que nos amenaza? Compruébalo en esta presentación
Participan: Sofía Reding Blase y Rossana Cassigoli (editoras)
Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN
Cuadernos de Bioética
La bioética contribuye, aunque sea un grano de arena, al bienestar de un mundo que ha sido depauperado, maltratado, menospreciado por todos. Ven a poner tu granito y hagamos una playa para el mundo
Participan: José Alberto Campos (autor), Rocío Muciño y Axel Rivera
Modera: Ángel Alonso
Programa Universitario de Bioética UNAM
• Salón Matilde Montoya

JAM DE ILUSTRACIÓN
Feminismos gráficos / Declaración y denuncia
Participan: Andrea Fuentes (coordinadora), Laura Varsky (Argentina), Liz Meville (México), Daniela Kantor (Argentina) y Gala Navarro (México)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

ESPECTÁCULO
Lectura dramatizada y música
El huésped y otros relatos de Amparo Dávila
Ven a escuchar y a vivir los cuentos más incitantes y perturbadores de la autora mexicana Amparo Dávila. Historias fantásticas con criaturas horripilantes, seres indefinidos y presencias extrañas que te cautivarán
Participan: Santiago Caruso (Argentina), Nacho Casas y Ensamble Musical Lírica Concertante (México)
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

15:00

CHARLA
Nuevas formas de hacer libros
Especialistas de Canon hablan sobre la impresión bajo demanda y las posibilidades que ofrece la tecnología más vanguardista
Participa: Irina Leyva
CANON
• Matilde Montoya

CONCIERTO
Ensamble CY
Saxofón y piano
Participan: Alitzel Pacheco, saxofón (Facultad de Música UNAM) y Roberto Pacheco López, piano (Facultad de Música UNAM)
FaM UNAM
• Foro conciertos

16:00

UBA / MESA DE DEBATE
Estudios de Género I
Se analizará la perspectiva de género a través de la visión de destacadas mujeres argentinas que compartirán sus vivencias e investigaciones vinculadas con el rol de la mujer en la actualidad
Participan: Carolina Mera (Facultad de Ciencias Sociales UBA), Catalina Nosiglia (Secretaría Académica UBA) y Graciela Morgade (Facultad de Filosofía y Letras UBA)
Modera: Odette Alonso (Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CHARLA
SEXZOO
Los modos de reproducción más extravagantes del reino animal
¿Sabías que el esperma de un ratón es más grande que el de un elefante? ¿O que existe un insecto en Brasil cuya hembra penetra al macho? Los rituales y formas de apareamiento de los animales son innumerables, curiosos y ¡sorprendentes!
Participa: Andrés Cota Hiriart
Sociedad de Científicos Anónimos/ DGPFE UNAM
• Salón Francisco Monterde

PRESENTACIÓN DE CATÁLOGO
Catálogo digital de historietas en México
Pepín, Kalimán, Adán el hombre del futuro, Pinocho, Capitán Tormenta, Colorín, Memín Pinguín, Chamaco, La Familia Burrón, Rolando el Rabioso, Los Agachados, Ángeles y Peladines, Aventuras de Viruta y Capulina, Los Supersabios, así como Amarga Verdad, Lágrimas y Risas, Rarotonga, y Chanoc, son algunos de los cómics e historietas que podrás conocer aquí
Participan: Juan Manuel Aurrecoechea Hernández y Dalmacio Rodríguez
Hemeroteca Nacional UNAM
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

UBA / CHARLA
La silla de imaginar: el ilustrador editorial
Daniel Roldán es ilustrador de los diarios Clarín (Argentina) y Público (España), de las editoriales SM, Tinta Fresca, Longseller, Sudamericana y Du Ruoergue (Francia)
Participa: Daniel Roldán (Argentina)
Modera: Maru Aguzzi (Gran Salón México)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Dinastía de tinta y papel. Los Zúñiga Ontiveros en la cultura novohispana
En este libro Manuel Suárez Rivera investiga cómo la divulgación del pensamiento tomó niveles insospechados a raíz de la invención de la imprenta. Sin duda uno de los elementos más importantes dentro del desarrollo de la humanidad en los últimos 500 años
Participan: César Manrique Figueroa, Olivia Moreno Gamboa y Gabriel Torres Puga
Instituto de Investigaciones Bibliográficas UNAM
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Pequeña guía de minerales inexistentes
¿Qué propiedades tine la kryptonita de Superman*? ¿Cuál es la estructura del metal mithril de* El Señor de los Anillos*? ¿Qué cristal se usa para fabricar los sables láser de* Star Wars*? ¿Qué mineral activa los reactores del Enterprise de* Star Trek*? Estas y otras cuestiones son abordadas aquí*
Participan: Carlos Pimentel Guerra (Universidad Complutense de Madrid) y Raquel Castro
Unebook / DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

UBA / CLASE DE TANGO
Aprende de los grandes a bailar tango en Filuni 2019
Participan: Valeria Casa Ledo y Facundo Pérez Abadía
Universidad de Buenos Aires
• Foro conciertos

17:00

CONFERENCIA
¡Conviértete en un subversivo! La lectura como arte de rebeldía
Contra el pensamiento unilateral, la lectura nos diferencia. Leamos para revolucionar el mundo
Participa: Alberto Manguel
Modera: Mariana Orantes
DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Recursos y medios digitales de información. Elementos teóricos y su uso desde la bibliotecología
La tecnología es indispensable para organizar y crear mejores bibliotecas
Participa: Brenda Cabral Vargas (autora)
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información UNAM
• Salón Jaime García Terrés

UBA / CHARLA
La literatura infantil en un catálogo universitario
La creación de libros infantiles también es parte de la misión educativa y de formación de lectores de las universidades
Participan: Violeta Canggianelli (Eudeba, Argentina), Jorge Luján (Argentina) y Antonio Ramos (UANL, México)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Beatriz de la Fuente

CHARLA
¿Querés Saber? Historias que abrazan en la divulgación científica
Conoce a dos de las mejores divulgadoras de la ciencia y su experiencia como editoras de colecciones entrañables: ¿Querés Saber? y ¿Cómo ves?
Participan: Paula Bombara (Eudeba, Argentina) y Estrella Burgos (Dirección General de Divulgación de la Ciencia UNAM)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Cruza el espejo. Ciclo de Literatura Fantástica y Ciencia Ficción. Los mundos de la imaginación
En este ciclo podrás oír a tus autores favoritos conversando sobre los temas más extraños
Participa: Alberto Chimal
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

JUEVES 29 DE AGOSTO

CUENTA CUENTOS PARA TODOS
Ven y disfruta de maravillosas historias
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

18:00

UBA / CONMEMORACIÓN
El Quijote: una edición americana de la obra de Cervantes. 50 años de la edición de Eudeba
Luego de haber permanecido agotada durante años, regresa a manos de los lectores esta edición que no fue olvidada ni dejó de ser requerida. Las anotaciones de Celina Sabor de Cortazar e Isaías Lerner mantienen su vigencia y utilidad, y continúan al alcance de todo lector curioso
Participan: Juan Diego Vila (Facultad de Filosofía y Letras UBA) y Ximena González (Eudeba, Argentina)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CHARLA
Sobre el oficio de los libros
Autor de libros tan maravillosos como Las bibliotecas perdidas *o* Donde se guardan los libros *siempre lleva uno de estos objetos (o varios) en las manos o en la cartera. Ven a escucharlo transmitir su pasión por la lectura*
Participa: Jesús Marchamalo (España)
Modera: Anel Pérez
DGPFE UNAM
• Salón Francisco Monterde

MESA DE ANÁLISIS
Las ciencias sociales de frente a problemas sociopolíticos emergentes. Presentación de la Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales 235 y 236
Participan: Ángelica Cuéllar, Mario Luis Fuentes, Gabriel Pérez Salazar e Iván Eliab Gómez Aguilar
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM
• Salón Jaime García Terrés

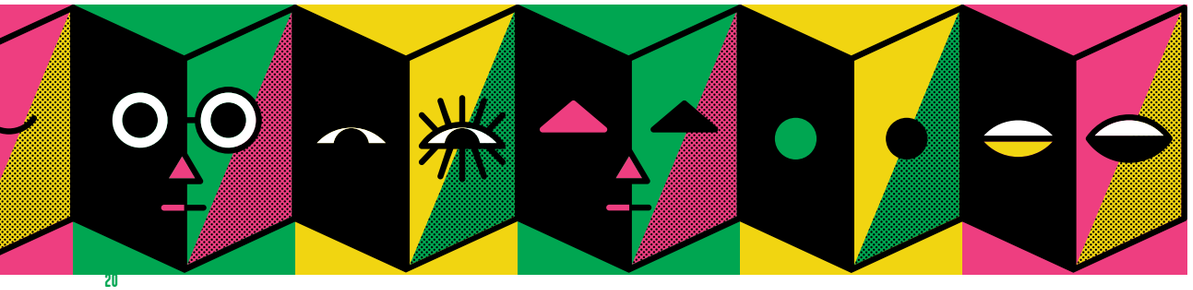
PRESENTACIÓN DE LIBRO
Orosucio
Participan Jorge Moch (autor) y Rocío Martínez
FCE
• Salón Beatriz de la Fuente

CHARLA
Mujeres juntas: Material de Lectura
Material de lectura, colección insigna de la UNAM, ha publicado a las voces más destacadas de la literatura universal. Esta reunión de autoras es una celebración única
Participan: Ana Clavel, Ana García Bergua, Anamari Gomís, Mónica Lavín y Veronica Murguía
Modera: Eduardo Cerdán
Dirección de Literatura UNAM
• Salón Matilde Montoya

CONFERENCIA
Los jóvenes con Juan Villoro
¿Cómic? ¿Literatura? ¿Futbol? ¿De qué nos hablará Juan Villoro? Ven a descubrirlo y a gozar de su conversación. Trae tu libro favorito y llévate su autógrafo
Participa: Juan Villoro
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

19:00

UBA / SHOW DE MÚSICA ARGENTINA
Esteban Morgado Cuarteto goza de un sonido que renovó el género a principios del siglo XXI. Bandoneón, violín, contrabajo y guitarra integran una agrupación que dialoga creativamente y crea contrapuntos a la manera de un cuarteto de cuerdas, sin perder la raíz tanguera. Premio Gardel en tres ocasiones en la categoría Mejor Artista de Tango
Participa: Esteban Morgado Cuarteto
Universidad de Buenos Aires
• Foro conciertos



VIERNES 30 DE AGOSTO

9:00

V COLOQUIO DE ESTUDIOS DEL LIBRO Y LA EDICIÓN EN MÉXICO (PREVIO REGISTRO)
Pasado y presente del verbo editar
Una reflexión colectiva sobre la edición en México, su historia, procesos, desarrollo y los retos que enfrenta en el momento actual. Consulta el programa completo en el anexo de profesionales
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

10:00

6º CICLO DEL SEMINARIO PERMANENTE DE EDITORES DE REVISTAS (PREVIO REGISTRO)
Editar revistas es un arte. Conoce y aprende cómo ser un editor
DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

11:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
De la lectura académica a la lectura estética: La biblioteca como espacio de formación de lectores
¿Quién no recuerda su biblioteca como el espacio donde el universo se vuelve propicio para el disfrute de la lectura y el descubrimiento? Eliminemos brechas y hagamos del interés académico un placer estético
Participa: Elsa Margarita Ramírez Leyva (autora)
Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Ilustraciones de la acción pública en México. Estudios de caso para la docencia
Participan: Alejandro Vega Godínez y David Arellano Gault (coordinadores), Gregorio Hernández y Mariana Chudnosky
Modera: David González Tolosa
Universidad Autónoma Metropolitana
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Vocación de editor: jóvenes rompiendo paradigmas
Editar es una pasión difícil de erradicar. Una vez picado por la araña, editor para siempre. Conoce el camino de jóvenes editores que abren brecha en su país y participa de este diálogo
Participan: Abril Castillo (México), Daniel Roldán (Argentina), Karen Villeda (México), Daniela Kantor (Argentina) y Jorge Comensal (México)
Modera: Ximena González (Argentina)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

12:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Tipografía y sus tendencias latinoamericanas
Las nuevas tendencias creativas y el desarrollo tipográfico latinoamericano desarrollado en los últimos años demandan la responsabilidad del diseñador para preservar íntegramente la historia y el legado heredado por los grandes tipógrafos en el transcurso de distintas épocas
Participa: Sandra Ileana Cadena Flores (autora)
Universidad Autónoma de Ciudad Juárez
• Salón Beatriz de la Fuente

UBA / CHARLA
Hablar con el vecino o el peligro del aislamiento. Procesos de integración regional
Latinoamérica, Asia, Europa: mientras mayor sea la integración de las regiones del mundo mayores probabilidades tendremos de crecer y compartir. Si cerramos la puerta… nos quedamos solos
Participa: Carlos Leyba (Facultad de Ciencias Económicas UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Fantasías animadas de ayer y de hoy
¿Recuerdas las caricaturas que mirabas en la infancia? ¿Sigues siendo fiel a los dibujos animados? No te pierdas esta inolvidable sesión
Participan: Chucho Calderón (La Zona Cero), Enzo Fortuny y Camila Ayala
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

DÍAS DE FERIA EN FILUNI
Asiste a la grabación de un programa especial de TV UNAM y conviértete en el protagonista de una nueva historia
Participa: Luisa Iglesias
DGPFE / TV UNAM
• Foro conciertos

13:00

UBA / CHARLA
#LenguaEspañola. SIELE Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española en FILUNI
El español es el idioma con mayor número de hablantes en el mundo y el SIELE es el certificado de español más internacional. Acredítate en él y abre nuevas oportunidades profesionales
Participan: Catalina Nosiglia (UBA), Luis Miguel Samperio (CEPE UNAM), Roberto Castañón (Centro

VIERNES 30 DE AGOSTO

de Estudios para Extranjeros UNAM), Victoria Rubini (Instituto Cervantes), José Miguel Sánchez Llorente (Universidad de Salamanca) y Mariano García de la Fuente (TED)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Anatomía de la escritura
Kyra Galván estudió economía en la UNAM. Hoy es una de las poetas mexicanas más sobresalientes. No te pierdas esta lectura de poesía y esta charla con otros más de nuestros mejores versadores
Participan: Kyra Galván (autora), Roxana Elvridge-Thomas, José Manuel Recillas y Mario Alberto Orocio León
Modera: Cecilia Ezeta
Universidad Autónoma Metropolitana
• Salón Matilde Montoya

CONVERSACIONES IMPROBABLES
Historia y Filosofía
Dos disciplinas que nos explican como seres humanos y que desentrañan nuestro ser en el mundo se miran a la cara en esta conversación. ¿Estará presente el dios Jano?
Participan: Ambrosio Velasco (Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM) y Susana Biro McNichol (Dirección General de Divulgación de la Ciencia UNAM)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

14:00

CONFERENCIA
Cajitas de música. Identidad visual en el mercado discográfico
Laura Varsky es especialista en diseño de portadas de discos y libros. En 2006 ganó el Grammy Latino como Directora de Arte. Su pasión por el diseño la llevó a participar en el mundo editorial, de la publicidad y la animación. Escúchala en esta imperdible conferencia
Participa: Laura Varsky (Argentina)
DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Ironías de la ficción y la metaficción en cine y literatura
Este grupo de ensayos lúdicos estudia diversas manifestaciones del humor, la ironía, la ficción y la metaficción en la narrativa literaria y en la narrativa cinematográfica
Participan: Adriana A. Rodríguez y Lauro Zavala (autor)
Modera: Manuel López Monroy
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
• Salón Matilde Montoya

15:00

ESPECTÁCULO
Lectura dramatizada y música
El huésped y otros relatos de Amparo Dávila
Ven a escuchar y a vivir los cuentos más incitantes y perturbadores de la autora mexicana Amparo Dávila. Historias fantásticas con criaturas horripilantes, seres indefinidos y presencias extrañas que te cautivarán
Participan: Santiago Caruso (Argentina), Nacho Casas y Ensamble Musical Lírica Concertante (México)
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

16:00

HOMENAJE NACIONAL A MIGUEL LEÓN-PORTILLA
Las lenguas de América. Recital de Poesía III
Esta antología incluye un poema inédito del investigador y catedrático emérito don Miguel León-Portilla, nuestro más ilustre y querido nahuatlato a quien todo México le rinde homenaje
Participan: Rodrigo Martínez Baracs (Colegio Nacional) y José del Val (PUIC UNAM)
Modera: Juan Mario Pérez (PUIC UNAM)
Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad / DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CHARLA
México espera su Nunca más
El libro argentino Nunca más *es un título emblemático que da cuenta de las desapariciones forzadas ocurridas en aquel país durante la dictadura. Brasil se inspiró en él y reconoció también este abuso de sus autoridades. En México hay más desaparecidos que sentencias que hagan justicia. ¿Cuánto más debemos esperar?*
Participan: Jacobo Dayán (Cátedra Mandela UNAM), Karina Ansolabehere (Instituto de Investigaciones Jurídicas UNAM), Daniela Malpica y Jorge Peniche
DGPFE / Cátedra Mandela UNAM
• Salón Francisco Monterde

UBA / MESA DE DEBATE
La internacionalización de las universidades
Difundir y comunicar el conocimiento que se crea en el seno de cada institución universitaria es fundamental: nos abre al mundo y al enriquecimiento personal con el encuentro de otras culturas
Participan: Gabriel Capitelli (Secretaría de Relaciones Internacionales UBA) y Francisco Trigo (Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales UNAM)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
El joven Marx, los manuscritos de 1844 de Adolfo Sánchez Vázquez
Adolfo Sánchez Vázquez introdujo en México la renovación del marxismo suscitada por el redescubrimiento del joven Marx, especialmente de los Manuscritos de 1844
Participa: Diana Fuentes
Facultad de Filosofía y Letras UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Del monólogo europeo al diálogo interfilosófico. Ensayos sobre Enrique Dussel y la filosofía de la liberación

TALLERES

11:00 - 13:00
ACTIVACIONES
¡Letras en acción!
¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces, este universo es para ti! ¡Únete a nosotros y juntos pongamos letras en acción!
Sistema Universitario de Lectura
Universo de Letras UNAM
• Taller 1

11:00 - 15:00
LETTERING
El arte de dibujar letras
¿Qué es el lettering? Es el arte de dibujar letras y no hace falta tener una buena letra para poder practicarlo. Ven y aprende a pensar las letras como formas y a divertirte creando tu propio estilo
Participa: Nameosis
Facultad de Artes y Diseño UNAM
• Taller 2

13:00 - 14:00
TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES
Contactos del tercer tipo
¿Te has imaginado frente a un extraterrestre?, ¿crees que tengan tres o más ojos?, ¿caminan con las manos o flotan como si anduvieran en patineta?, ¿serán buena onda o más malos que el profesor de matemáticas? Estos visitantes extraños te esperan en este taller
Sistema Universitario de Lectura
Universo de Letras UNAM
• Taller 1

14:00 - 15:00
TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES
Ser princesas ya no es lo que era
¿Cansada de las zapatillas de cristal y las manzanas envenenadas? Ven con nosotros y escribe tu cuento de hadas en los tiempos de Tinder
Sistema Universitario de Lectura
Universo de Letras UNAM
• Taller 1

15:00 - 19:00
INTRODUCCIÓN A LA ELECTRÓNICA
¡Aprende a construir un theremin óptico!
¿Qué es un theremin? Es un instrumento electrónico con el que puedes hacer música sin "tocarlo". Lo han usado desde Pink Floyd y Evanescence hasta Sheldon Cooper en The Big Bang Theory. *¡Ven, ármate el tuyo y conoce la historia de la música electrónica!*
Participa: Jaime Lobato
DGPFE UNAM
• Taller 1

FESTIVAL MATEMÁTICO
¡Las matemáticas no son lo que tú creías! Te invitamos a divertirte y a descubrir que las mate siempre están cerca de ti
Instituto de Matemáticas UNAM
• Taller 2

¿Emanciparse o no? Estructuras de dominación y pugnas por la autodeterminación son la arena de una disputa histórica. Un movimiento de los sesenta promovió un pensamiento para la liberación latinoamericana, un giro descolonizador en las estructuras del conocimiento
Participan: José Gandarilla y Mabel Moraña (coordinadores), Silvana Ravinovich (Instituto de Investigaciones Filosóficas UNAM) y Mario Ruiz Sotelo (Facultad de Filosofía y Letras UNAM)
Modera: Enrique Dussel (Universidad Autónoma Metropolitana)
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Otras vidas. Tres novelas cortas de Amado Nervo
No te pierdas estas novelas cortas del poeta y escritor mexicano Amado Nervo que el gobierno de Nayarit y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) traen para ti
Participan: Juan Villoro, Gustavo Jiménez Aguirre y Antonio Echevarría García
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

UBA / CLASE DE TANGO
Aprende de los grandes a bailar tango en Filuni 2019
Participan: Valeria Casa Ledo y Facundo Pérez Abadía
Universidad de Buenos Aires
• Foro conciertos

17:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Pensar Ayotzinapa
Existe una herida abierta. Esclarecer los hechos ocurridos en Ayotzinapa sigue siendo un tema pendiente en la agenda de nuestro país. Pensar, repensar y mantener viva la memoria, es nuestro compromiso
Participan: Stefanía Acevedo Ortega, Fernanda Magallanes y Ma. de los Ángeles Eraña Lagos
Modera: Mariana Hernández Urías
Facultad de Filosofía y Letras UNAM / Almadía
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CHARLA
Los Taibo conversan
No te pierdas este diálogo emotivo sobre historias lectoras que los Taibo nos regalan en Filuni 2019
Participan: Benito Taibo y Paco Ignacio Taibo II
FCE / DGPFE UNAM
• Salón Francisco Monterde

UBA / CHARLA
Nosotros valemos: horizontes latinoamericanos del filosofar
La filosofía latinoamericana sigue a la búsqueda de sus propios horizontes. La particularidad de nuestra cultura es también la de nuestro pensamiento
Participa: Samuel Cabanchik (Facultad de Filosofía y Letras UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Beatriz de la Fuente

MESA DE DIÁLOGO
XVI concurso Leamos la ciencia para todos
Una de las colecciones emblemáticas del mundo editorial mexicano te invita a hacer de la comprensión de la ciencia una presencia diaria en tu vida
Participan: María Eugenia Aguilar, Antonio Ayala y Laura González Durán
FCE
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Cruza el espejo
Ciclo de Literatura Fantástica y Ciencia Ficción
En este ciclo podrás oír a tus autores favoritos conversando sobre los temas más extraños
Participan: Ana María Shua (Argentina) y Alejandra Amatto (Uruguay, Facultad de Filosofía y Letras UNAM)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

UBA / CONCIERTO
Música con tablets
Una experiencia increíble que combina música y tecnología para llevarte a explorar sonidos alternativos del pentagrama
Participan: Ciro Cavalotti y María Dolores Lafolla
Universidad de Buenos Aires
• Foro conciertos

18:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Temas de cultura científica y tecnológica: actitud crítica y ciudadanía responsable
Participa: Víctor Hugo Bolaño Sánchez
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
• Salón Clementina Díaz de Ovando

PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN
Vientos del Pueblo
Libros que llegarán a todo México para llevar a los clásicos en una campaña de fomento a la lectura
Participa: Paco Ignacio Taibo II, Ricardo Peláez y Luis Salmerón
FCE
• Salón Francisco Monterde

UBA / CONFERENCIA
La imagen retórica en la era del Big Data
El término Big Data se emplea para referirnos a grandes volúmenes de información que se registran y guardan de manera permanente.
¿Cuál es su relación con el diseño? Ven a descubrirlo
Participa: Marcelo Gabriele (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Alternativas de política monetaria en la poscrisis
¿Cuál es el origen de las crisis económicas y cómo podemos enfrentarlas?
Tener o no tener, he ahí el dilema
Participan: Ignacio Perrotini y Juan Alberto Vázquez (coordinadores) y Josefina León
Modera: Eduardo Vega
Facultad de Economía UNAM
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Realidad a cuadro: cómics y no ficción
Tres grandes del cómic comparten contigo sus ideas, experiencias y saberes. Por supuesto, ¡también autógrafos!
Participan: Andalusia Knoll Solof, Bernardo Fernández *BEF* e Iurhi Peña
Modera: Axel Alonso
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

19:00

CONCIERTO
Canciones tecno revisadas y canciones de rock travestidas, vuelven a ser nuevas en un show electrovisual
Melero es uno de los compositores más reconocidos y prolíferos de Argentina. Líder y vocalista de la banda Los Encargados (1982), trabajó con Soda Stereo, Los Brujos, Todos Tus Muertos y Babasónicos, entre otras grandes bandas. ¡No te lo puedes perder!
Participan: Daniel Melero (Argentina), Gabriel Rud (Argentina) y Nahuel Berneri (Argentina)
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

SÁBADO 31 DE AGOSTO

10:00

ENCUENTRO DE LIBREROS UNIVERSITARIOS 2019 (PREVIO REGISTRO)

Lectores inventando librerías

Ser librero es una profesión de vida inspirada en el amor por la lectura y el deseo de compartirla con el mayor número de personas. ¿Tú qué le recomiendas a los lectores? Consulta el programa completo en el anexo de profesionales

DGPFE UNAM

• Salón Clementina Díaz y de Ovando

11:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Modernidad y derecho en América Latina: acumulación capitalista, desarrollo, naturaleza y movimientos sociales contrahegemónicos

La historia de América Latina está llena de movimientos sociales; desde las llamadas conjuras de negros, movimientos indígenas, estudiantiles, campesinos, de médicos, ferrocarrileros, obreros, mineros y otros. Uno de los factores más importantes del desarrollo latinoamericano ha sido la resistencia y es imposible el estudio de la región sin tener contacto con alguna lucha

Participan: Juan Manuel Gatica Carmona (Universidad Iberoamericana), Carlos Hernández Alcántara (CEIICH UNAM) y Edgar Jesús Costilla de la Trinidad (Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos UNAM)

Modera: María Eugenia Alvarado (coordinadora)

Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades UNAM

• Salón Francisco Monterde

MESA DE DIÁLOGO

Ping Pong de la edición

Te invitamos a participar en esta propuesta lúdica de diálogo y reconocimiento a todos los actores del mundo del libro y la lectura

Participan: Sofía de la Mora e invitados

Interlínea, Cultura Editorial / DGPFE UNAM

• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN

La Academia

Una versión fresca de la literatura, la gramática y la ortografía es lo que ofrece esta nueva colección pensada especialmente para ti

Participan: Alejandro García (autor) y Marcos Daniel Aguilar Ojeda

Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM

• Salón Beatriz de la Fuente

LANZAMIENTO

Premios Universitarios de Narrativa y Poesía Joven 2020

Participan: Martha Riva Palacio, Socorro Venegas y Uladimir Valdez

DGPFE UNAM / SECTEI CDMX

• Salón Matilde Montoya

CUENTA CUENTOS PARA TODOS

Narraciones mexicanas contemporáneas

Participa: Omar Quintanar

DGPFE UNAM

• Terraza Filuni

12:00

PRESENTACIÓN DE REVISTA

Cultura Urbana; número dedicado a Carlos Monsiváis

Cultura Urbana *de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México cumple 15 años y dedica su número de aniversario a la caza de las huellas de Carlos Monsiváis por la Ciudad de México en los años cincuenta*

Participan: Juan José Reyes, Pavel Granados y Zazil Collins

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

• Salón Francisco Monterde

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Defender al pueblo. Autodefensas y policías comunitarias en México

2013 marca la visibilidad de los grupos de defensa comunitaria en México. Este fenómeno subvierte nuestras tradicionales conceptualizaciones sobre el poder, el Estado, el capitalismo y las resistencias a la dominación

Participan: Antonio Fuentes Díaz y Daniele Fini (autores), Paola Velasco Santos y Hernán Salas Quintanal

Instituto de Investigaciones Antropológicas UNAM / Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Corrupción y complejidad

Participan: Jorge Cardiel Hurtado, José Ricardo Méndez Cruz y José Silvestre Méndez Morales (autores)

Facultad de Contaduría y Administración UNAM

• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE REVISTA

IMAGINAtta

El mundo es para nosotros. Si lo creemos, lo creamos. Ésta es una de las revistas más originales y divertidas que encontrarás. Ven a leerla

Participan: Sandy Hernández, Rita Lilia García, Allan Lavana y Charlie Segl

Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM

• Terraza Filuni

TALLERES

11:00 - 13:00

ACTIVACIONES

¡Letras en acción!

¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces, este universo es para ti! ¡Únete a nosotros y juntos pongamos letras en acción!

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM

• Taller 1

11:00 - 15:00

UBA / TALLER DE NOVELA GRÁFICA

Creativo, simple, elegante, absurdo, ¿cómo es tu universo gráfico? Ven a practicarlo con una experta

Participa: Daniela Kantor (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)

Universidad de Buenos Aires

• Taller 2

13:00 - 14:00

TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES

Entre monstruos chilangos y vampiros

¿Y si el taquero fuera un vampiro? ¿O el conductor de la combi un hombre lobo? ¿Lo sabrías? Ven y descubre si estos monstruos están entre nosotros…

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM

• Taller 1

14:00 - 15:00

TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES

Contactos del tercer tipo

Te has imaginado frente a un extraterrestre?, ¿crees que tengan tres o más ojos?, ¿caminan con las manos o flotan como si anduvieran en patineta?, ¿serán buena onda o más malos que el profesor de matemáticas? Estos visitantes extraños te esperan en este taller

Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM

• Taller 1

15:00 - 16:00

TALLER DE ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA

Ninguna historia me es ajena

Cartas a mis padres

Sigue los pasos de Kafka sin temor a convertirte en escarabajo

Participan: Perla Urbano Santos, Rosa de Lima Trinidad, Michelle Cosme Soto y Daniel Martínez Bello

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

• Taller 1

15:00 - 19:00

TALLER DE ENCUADERNACIÓN ARTESANAL (CADENETA SEGUIDA)

Tapas y pegotes

Aprende a hacer tus propias libretas y libros

Participa: Irasema Chávez Santander

Facultad de Artes y Diseño UNAM

• Taller 2

16:00 - 17:00

TALLER DE NOVELA GRÁFICA

Ninguna historia me es ajena

Dibujando palabras

Participan: Azucena Valdés, Alan José Salas y Mara Quetzalli Juárez

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

• Taller 1

17:00 - 18:00

TALLER DE POESÍA Y NUEVAS MASCULINIDADES

Ninguna historia me es ajena

Siempre es necesario repensarnos en nuestras relaciones y roles

Participa: Osvaldo Arcaico Romero

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

• Taller 1

SÁBADO 31 DE AGOSTO

DÍAS DE FERIA EN FILUNI
Asiste a la grabación de un programa especial de TV UNAM y conviértete en el protagonista de una nueva historia
Participa: Luisa Iglesias
DGPFE / TV UNAM
• Foro conciertos

13:00

UBA / MESA DE DEBATE
La opinión pública y la campaña electoral argentina
Participan: Ignacio Ramírez (Argentina), Augusto Reina (Argentina) y Daniela Barbieri (Facultad de Sociales UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Francisco Monterde

CHARLA
Cómo invertir en planetas inexistentes y otras cosas útiles para el poeta
No sólo con su música sino con sus explosivas ideas, Daniel Melero viene a revolucionarte
Participan: Daniel Melero (Argentina) y Gabriel Rud (Argentina)
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Bienes comunes:150 años de la Biblioteca Nacional de México en 150 objetos
Esta obra conmemorativa cuenta la historia de nuestra Biblioteca desde una selección de objetos. Bienes comunes que constituyen el patrimonio de nuestra nación y la construcción de su memoria
Participa: Cuauhtémoc Padilla
Instituto de Investigaciones Bibliográficas / Biblioteca Nacional / Hemeroteca Nacional UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBROS
Esculpir el tiempo de Andrei Tarkovsky (5ª edición) / Impresionismo en cine y pintura: orígenes, vanguardias, contemporaneidad
Participan: Orlando Merino, Jaime García Estrada y Rodolfo Peláez
Escuela Nacional de Artes Cinematográficas UNAM
• Salón Matilde Montoya

CONVERSACIONES IMPROBABLES
Sazonar el arte
Comida, historia y arte se funden en un delicioso bocado que abrirá el apetito, los sentidos y las ideas
Participan: Víctor Hugo Aguilar y Virginia Clasing de Campos (Casa Lamm)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

14:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
L'elégie du desastre. De l'arcchive a l'Histoire
Participan: José Rubén Romero Galván y Martín Ríos Saloma
Modera: Leonor García Millé
Editions Hispanique / Instituto de Investigaciones Históricas UNAM
• Salón Francisco Monterde

UBA / CONFERENCIA
El caso editorial de la Biblioteca "Un kilo de pan". Experiencias de edición y diseño interdisciplinario para una colección homenaje a Boris Spivacow
"Un kilo de pan" era la relación de costo que Spivacow utilizaba para definir el precio de sus libros. Bajo esta metáfora se plantea el concepto fundante de la editorial: el libro como alimento.
Participa: Esteban Rico (Facultad de Filosofía y Letras UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Poemas mexicanos sobre el libro y otros versos de lo impreso
Participan: Juan Domingo Argüelles, Aimer Granados y Carlos Francisco Gallardo Sánchez
Universidad Autónoma Metropolitana
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Lingüística histórica de lenguas indomexicanas. Hallazgos y discusiones recientes
La lingüística histórica es quizá una de las vertientes de estudio menos atendidas por las distintas investigaciones gramaticales en lenguas indomexicanas. Este libro subsana algunas de estas faltas
Participan: Elsa Cristina Buenrostro Díaz, Lucero Meléndez y Marcela San Giacomo Trinidad (editoras), Karen Dakin y Rodrigo Romero
Instituto de Investigaciones Antropológicas UNAM
• Salón Matilde Montoya

LECTURAS ACTIVAS
Lotería y rifa de libros en Filuni
¡Ven a divertirte conociendo y asociando autores, obras y procesos editoriales jugando la tradicional lotería literaria de la UNAM!
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

UBA / CLASE DE TANGO
Aprende de los grandes a bailar tango en Filuni 2019
Participan: Valeria Casa Ledo y Facundo Pérez Abadía
• Foro conciertos

15:00

PROYECCIÓN
El caído del cielo de Modesto López
Este documental muestra que todavía hoy existe temor a hablar sobre el tema que trata: el secuestro y posterior asesinato de un militante popular en pleno Operativo Independencia, algo así como una advertencia de lo que poco tiempo después ocurriría en la Argentina con la llegada de la dictadura militar
Participan: Valentina López de Cea y el autor
• Salón Francisco Monterde

UBA / PANEL
Estudios de Género II
Se analizará la perspectiva de género a través de la visión de destacadas mujeres argentinas que compartirán sus vivencias e investigaciones en temas vinculados con el rol de la mujer en la actualidad
Participan: Paula Quattrocchi (Secretaría de Relaciones Institucionales, Cultura y Comunicación UBA), Diana Maffía (Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género UBA) y Gabriela Warketin
Modera: Odette Alonso (Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial UNAM)
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN Y FIRMA DE LIBROS
Materia oscura
Libro ilustrado
Participa: Santiago Caruso
DGPFE UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

CUENTA CUENTOS PARA TODOS
Narraciones mexicanas contemporáneas
Participa: Omar Quintanar
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

CONCIERTO
Lechuga Mecánica: educación ambiental a través de la música
Ven a desarrollar buenas prácticas para el cuidado del medio ambiente en esta intervención activa y versátil que recorre la cumbia, el rock, el ska, el punk y el reggae. ¡Escucha a la banda de rock juvenil más divertida!
Participan: Pipe Bernal (Chile), Manuel Palma (México) y Fedro Fernández (México)
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

16:00

SLAM POÉTICO
Participa: Sandrah Mendoza y acompañantes
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE REVISTA
Revista de divulgación Renacimiento Preparatoriano. De San Ildefonso a Xochimilco
Participan: Ana Bertha Hernández Galván (autora), Alejandro Ramos Trejo y Leticia Norma Caballero Ruiz
Modera: Sergio Velázquez Montero
Escuela Nacional Preparatoria plantel 1 "Gabino Barreda" UNAM
• Beatriz de la Fuente

UBA / CHARLA
Siete murales: de las voces en las paredes a la palabra impresa
Un proyecto de intervenciones callejeras en Barracas del que participaron 13 artistas independientes, de distintas partes del mundo, que cambiaron la impronta de uno de los barrios más emblemáticos de la ciudad. Son murales. Es arte. Es una transformación
Participa: Darío Contreras (Facultad Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Matilde Montoya

UBA / ESPECTÁCULO
EscenaLab. Arte y tecnología
Un proyecto de investigación, diálogo y ensayos cruzados sobre arte contemporáneo y tecnología
Participan: Guillermo Peloche y Lucas de Marziani
Centro Cultural Ricardo Rojas / Universidad de Buenos Aires
• Terraza Filuni

17:00

SESIÓN DE LECTURA
Escribir en nuestras lenguas
Participan: Hubert Matiúwàa, Nadia López García y Adriana Kupijy Vargas Huitrón (FES-Acatlán)
DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CONFERENCIA
El valor de la identidad
El equipo que devuelve la identidad a los cuerpos nos habla de la tarea de reconstruir la historia de las víctimas del terrorismo de Estado, cuál fue la relación con los familiares de las víctimas y cómo su tarea influyó en el resto de Latinoamérica y el mundo

Participa: Equipo Argentino de Antropología Forense EAAF
Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM
• Salón Francisco Monterde

UBA / PRESENTACIÓN DE LIBRO
Marilyn (libros de historietas)
Conoce la más reciente historieta de una autora fundamental en el género
Participa: Daniela Kantor (autora) (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE REVISTA
Ritmo 34 y 35
Participan: Edgar Roberto Mena López y Keshava Quintanar Cano (autores)
Modera: Alejandro García
Colegio de Ciencias y Humanidades UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Pliegos. Hojas de combate del Seminario. Usos de lo Impreso en América Latina
Participan: Sebastián Rivera Mir y Carla Ulloa Inostroz
Modera: Kenia Bello
Facultad de Filosofía y Letras UNAM
• Salón Matilde Montoya

CHARLA
Cruza el espejo. Ciclo de Literatura Fantástica y Ciencia Ficción Conversatorio con el Círculo Lovecrafttiano & Horror
En este ciclo podrás oír a tus autores favoritos conversando sobre los temas más extraños.
Participan: Mariana Arellano Robles, Ariette Montserrat Lara, Ramón López Castro, Andrea Nuevo Rosas, Santiago Pérez y Octavio Villalpando
• Terraza Filuni

PERFORMANCE
Literatura, música y pintura
Un trío interdisciplinario que te llevará a otro nivel
Participan: Santiago Caruso (Argentina), Joaquín Benegas (México) y Enrique Urbina (México)
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

18:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Juego de tiempos
Estos ensayos nos recuerdan que la utopía está en el horizonte. Como decía Galeano, aún cuando caminemos dos pasos, ella se aleje dos pasos y sepamos que no la alcanzaremos, para eso sirve la utopía: para caminar
Participan: Alfredo López-Austin (autor), Eduardo Matos-Moctezuma y Alejandro Higashi
Academia Mexicana de la Lengua
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE LIBROS
Aportes para la construcción de la teoría del videojuego 2.0
Participan: José Ángel Garfias Frías (coordinador), David Cueca Orozco, Roberto Carlos Rivera Mata y Adolfo García Vázquez (autores)
Análisis de los lenguajes audiovisuales en la era digital
Participan: José Ángel Garfias Frías (coordinador) Clara Cisneros Hernández y Jimena Yisel Caballero Contreras (autores)
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM
• Salón Francisco Monterde

HOMENAJE
A un lustro sin Juan Gelman
Hace cinco años falleció este poeta argentino exiliado en México. Su poesía nos acompañará siempre
Participan: Luis Quevedo (Eudeba, Argentina), Sylvia Regina Saitta (Eudeba, Argentina), Elisa Díaz Castelo (México), Miriam Moscona (México) y Jorge Denti (Argentina)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Retención placentaria para especialistas en reproducción bovina
Participan: Armando Enrique Esperón Sumano (autor) y Benito López Baños
Modera: Emma Ruiz del Río
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

CHARLA
Sesión de lectura de poesía
Conoce a los ganadores de la segunda edición del Premio Universitario de Poesía Joven UNAM 2019
Participan: ganadores del premio
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

19:00

CONCIERTO TWIN TONES + EL DR. ALDERETE
Único grupo mexicano de spaghetti western, sonido del desierto y guitarras psicodélicas acompañadas de mariachis y la magia del Dr. Alderete ambientando la escena con gráficos en tiempo real.
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

11:00

LECTURAS ACTIVAS
Lotería y rifa de libros en Filuni
¡Ven a divertirte conociendo y asociando autores, obras y procesos editoriales jugando la tradicional lotería literaria de la UNAM!
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

12:00

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Javier Sicilia Alma en vuelo. El lenguaje místico de permanencia en los puertos
Martín Jiménez Serrano, poeta y gran conocedor de la tradición mística, utiliza su perspicacia para exponer las claves para entender la obra de Sicilia
Participa: Martín Jiménez Serrano (autor)
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

CHARLA
Estando aquí no estoy: autogestión, espacios virtuales y género
Participan: Carmen Huizar y Daniela Flores de nohacernada.org, Abril Castillo, Lizbeth Hernández (Kaja Negra)
Modera: Feminasty
DGPFE UNAM
• Salón Francisco Monterde

CHARLA
Edición y autopublicación de fotolibros
Reflexionemos sobre las transformaciones que este formato editorial ha producido en la forma de ver el mercado del libro
Participan: Alejandro Cartagena y Mariela Sancari
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
El narcotráfico en los Altos de Sinaloa (1940-1970)
Conoce los procesos de conformación de redes ilegales que funcionan a través de clanes familiares y sus prácticas de corrupción para lograr exportar un bien ilegal en el mercado estadounidense
Participan: Juan Veledíaz y César González
Biblioteca Digital de Humanidades, Universidad Veracruzana
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN
Experimentos simples para entender una Tierra complicada. Colección completa y traducciones para la enseñanza de las lenguas extranjeras
¡Aprende de forma divertida! Realiza un sin fin de experimentos y conoce sobre temas como la Tierra y su composición, fenómenos físicos, el clima y mucho más
Participan: Lucía Capra, Susana A. Alaniz Álvarez y Yadira Alma Hadassa Hernández Pérez
Centro de Geociencias / Escuela Nacional Preparatoria UNAM
• Salón Matilde Montoya

CLASE DE TANGO
Directo de Argentina, los mejores te enseñan a bailar tango
Participan: Valeria Casa Ledo y Facundo Pérez Abadía (Argentina)
Universidad de Buenos Aires
• Terraza Filuni

13:00

CHARLA Y PROYECCIÓN
Ciencia y vocación: el artista como científico loco
Charla con la leyenda del rock y la electrónica en Latinoamérica, Daniel Melero. Conoce su percepción del mundo desde la mirada del científico loco
Participan: Daniel Melero (Argentina) y Gabriel Rud (Argentina)
DGPFE UNAM
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE COLECCIÓN
Brigadistas serie 2019. Colección editorial CCU
Descubre la primera colección editorial del CCU en homenaje a los 50 años del Movimiento Estudiantil de 1968. La colección reúne libros de testimonio, crónica, novela, teatro, dibujo y poesía
Participan: Cristina Gómez, Susana Zavala, Salvador Ruiz Villegas y José Manuel Galván (autores)
Modera: Ricardo Cardona Torres
Centro Cultural Universitario Tlatelolco UNAM
• Salón Francisco Monterde

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Restricciones del Sistema Nacional Anticorrupción. Análisis de su diseño institucional
Participan: Ricardo Uvalle Berrones (autor), Alicia Islas Gurrola, Arturo Hernández Magallón y Rina Marissa Aguilera Hintelholher
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Farmacia hospitalaria
En busca de un uso seguro, costo efectivo y calidad de los medicamentos, en Farmacia Hospitalaria encontrarás los elementos teórico-prácticos para auxiliar en programas de promoción de la salud y prevención de la enfermedad
Participan: María Eugenia R. Posada

DOMINGO 1 DE SEPTIEMBRE

Galarza y Beatriz de Jesús Maya Monroy (autoras) y Julio César Pérez Martínez
Modera: Emma Ruiz del Río
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán UNAM
• Salón Matilde Montoya

CONVERSACIONES IMPROBABLES
Poesía y Arte Neural: nuevos caminos, nuevos diálogos
La nobleza del lenguaje poético vinculado con la aparente dureza del lenguaje neurocientífico. Descubre las posibilidades de las expresiones artísticas a partir del lenguaje potenciado por el movimiento, el sonido y la tecnología
Participa: Rocío Cerón (poeta) y Diamida Ordaz (bailarina)
DGPFE UNAM
• Terraza Filuni

14:00

UBA / MESA DE DEBATE
¿Qué y cómo leen los universitarios?
Participan: Néstor García Canclini y Daniel Goldín
Universidad de Buenos Aires
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Proyección digital. Escritores mexicanos del siglo XXI (nacidos a partir de la década de los 70)
¿Amante de la literatura? Imagina tener acceso a los datos necesarios para una mejor comprensión y acercamiento a los autores que te interesan. Existe un diccionario consagrado a los hombres y mujeres de letras, ¡conócelo!
Participan: Jesús Iván Allende Ortega y Diana Andrea Pérez Adame (autores) y Pilar Mandujano Jacobo
Instituto de Investigaciones Filológicas UNAM
• Salón Francisco Monterde

OPEN MIC HOSTEADO
Micrófono abierto. Todas podemos participar. Perra Mala 666 busca darle voz al arte hecho por mujeres. ¡Exprésate!
Participa: Gizeh Jiménez, Perra Mala 666
DGPFE UNAM
• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Cálculo de parámetros de rapidez en cinética química, cinética enzimática y catálisis heterogénea
¿Te interesa la química? Este libro es para ti
Participan: Gustavo Tavizón Alvarado, Yolanda Marina Vargas Rodríguez y Adolfo Eduardo Obaya Valdivia (autores)
Modera: Emma Ruiz del Río
Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán UNAM
• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Perspectivas sobre las mujeres en México: Historia, administración pública y participación política
¡Impulsar una visión de igualdad de género! Reflexiona sobre las diversas actividades que han realizado las mujeres en diferentes épocas de México en la vida pública
Participan: Fernando Pérez Correa y Gloria Luz Alejandre Ramírez (autores) y Roselia Bustillo Marín
Modera: Eduardo Torres
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UNAM
• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO
Procesos de la noche
Vuelve a las calles de Iguala durante la noche del 26 de septiembre de 2014, conoce la vida y destino de uno de sus protagonistas: Julio César Mondragón Fontes. La autora nos acerca a la vida íntima del normalista y da cuenta de las vicisitudes que sufrió su cuerpo muerto, un año después de haber sido secuestrado, torturado y asesinado
Participan: Diana del Ángel (autora), Eva Castañeda (Centro de Investigación sobre América Latina y el Caribe UNAM) y Rafael Mondragón (Facultad de Filosofía y Letras UNAM)
DGPFE UNAM / Almadía
• Terraza Filuni

SACA EL BOOKTUBER QUE LLEVAS DENTRO
Ven a Filuni con tu libro favorito y recomiéndalo a los lectores del mundo a través de las redes sociales y gana un paquete de libros
DGPFE UNAM
• Foro conciertos

15:00

UBA / CONFERENCIA
Filosofía y género
¿Cuál sería la relación entre filosofía y género? ¿Podemos recuperar filósofas a las que no se les ha prestado suficiente atención? Descúbrelo con la especialista Diana Maffía
Participa: Diana Maffía (Instituto Interdisciplinario de Estudios de Género UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Salón Clementina Díaz y de Ovando

TALLERES

11:00 - 13:00
ACTIVACIONES
¡Letras en acción!
¿Tu corazón late al ritmo de las palabras? ¿Tienes ganas de inventar historias? ¿Jugar con el lenguaje? ¿Explotar tu imaginación? ¡Entonces, este universo es para ti! ¡Únete a nosotros y juntos pongamos letras en acción!
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM
• Taller 1

11:00 - 15:00
UBA / TALLER DE TIPOGRAFÍA
Signo virtuoso: tipografías y ampliación de derechos
La tipografía procura aportes significativos en la ampliación de derechos y en la educación pública universitaria. Es un medio para la difusión de las voces de las minorías.
Participan: Carlos Venancio y Darío Contreras (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo UBA)
Universidad de Buenos Aires
• Taller 2

13:00 - 14:00
TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES
Ser princesas ya no es lo que era
¿Cansada de las zapatillas de cristal y las manzanas envenenadas? Ven con nosotros y escribe tu cuento de hadas en los tiempos de Tinder
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM
• Taller 1

14:00 - 15:00
TALLER DE FOMENTO A LA LECTURA PARA JÓVENES
Entre monstruos chilangos y vampiros
¿Y si el taquero fuera un vampiro? ¿O el conductor de la combi un hombre lobo? ¿Lo sabrías? Ven y descubre si estos monstruos están entre nosotros…
Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras UNAM
• Taller 1

15:00 - 17:00
TALLER DE FANZINE
¡Explora el mundo de la gráfica a través de los fanzines! En este taller aprenderás sobre todas las etapas para crearlos: conceptualización, contexto, producción, integración, formatos y materiales
Participa: Mariana Orantes
DGPFE UNAM
• Taller 1

15:00 - 16:00
TALLER INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN LITERARIA
Donde brota la palabra
¡Descubre la magia del proceso de escribir!
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
• Taller 2

16:00 - 17:00
TALLER INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN LITERARIA
Corsarios y sirenas
¡Descubre la magia del proceso de escribir!
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
• Taller 2

17:00 - 18:00
TALLER INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN LITERARIA
Palabras mágicas
¡Descubre la magia del proceso de escribir!
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
• Taller 2

DOMINGO 1 DE SEPTIEMBRE

CONCIERTO

Lechuga Mecánica: educación ambiental a través de la música

Ven a desarrollar buenas prácticas para el cuidado del medio ambiente en esta intervención activa y versátil que recorre la cumbia, el rock, el ska, el punk y el reggae. ¡Escucha a la banda de rock juvenil más divertida!

Participan: Pipe Bernal (Chile), Manuel Palma (México) y Fedro Fernández (México)

DGPFE UNAM

• Foro conciertos

16:00

UBA / CONFERENCIA

Cine argentino

¿Cómo se convirtió la producción cinematográfica argentina en una de las principales en idioma castellano? Escucha a la ganadora del premio a la mejor dirección del Festival de San Sebastián 2017 por la película Alanis

Participa: Anahí Berneri (Argentina)

Universidad de Buenos Aires

• Salón Clementina Díaz y de Ovando

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Crónicas de la basura universitaria

El arte, la conciencia ecológica y la investigación universitaria se unen en un esfuerzo de dar a los abundantes desechos que genera la humanidad un mejor destino

Participa: José Raúl García Barrios (coordinador) y Nancy Merary Jiménez Martínez

CRIM UNAM

• Salón Francisco Monterde

UBA / CONFERENCIA

Educación e independencia latinoamericana

Pensar la educación en Latinoamérica en nuestros días. Esto nos lo platica el escritor argentino considerado el segundo historiador con más difusión en Argentina

Participa: Felipe Pigna (Argentina)

Universidad de Buenos Aires

• Salón Jaime García Terrés

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Ovarimonio de Gladys López. Colección Brigadistas 2019

Emotivo relato de vida inmerso en la lucha política y social en sucesos que marcaron la vida de varias generaciones de mexicanos. Parte de la colección realizada en homenaje a los 50 años del Movimiento Estudiantil de 1968

Participan: Cyntya Bolio, Lucero San Vicente, Lili Aparicio y Emir González Calderón

Centro Cultural Universitario Tlatelolco UNAM

• Salón Beatriz de la Fuente

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Cuerpo, género y juventudes. Análisis de los procesos culturales emergentes en Chiapas

Conoce una serie de textos desarrollados desde la visibilización de problemas sociales relacionados con pobreza, identidad sexual, origen étnico, violencia y reclusión, experiencias que se viven desde el cuerpo y en el cuerpo

Participan: Abel Leyva y Héctor Antonio Sánchez

Modera: César González

Biblioteca Digital de Humanidades, Universidad Veracruzana

• Salón Matilde Montoya

PRESENTACIÓN DE LIBRO

Cuatro miradas a la ciencia: experimentos en lenguas extranjeras

Aprende mucho más de ciencia desde una lengua extranjera. ¡Conoce este valioso recurso educativo!

Centro de Geociencias / Escuela Nacional Preparatoria UNAM

• Terraza Filuni

CUENTA CUENTOS PARA TODOS

Déjate llevar por historias interesantes y divertidas para jóvenes

Participa: Janet Pankowsky

DGPFE UNAM

• Foro conciertos

17:00

CONCIERTO CLAUSURA

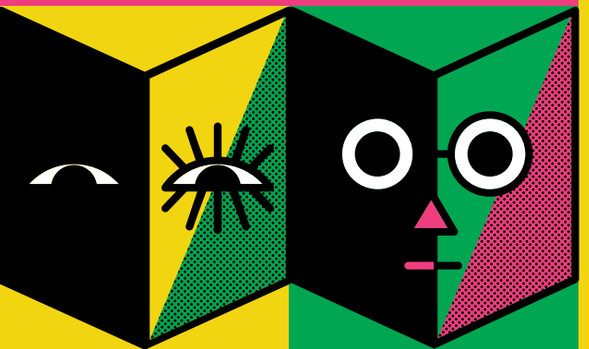
CUMBIA NENA

¡Cumbia en acústico! Baila y canta con el exitoso dúo argentino

Universidad de Buenos Aires / DGPFE UNAM

• Foro conciertos

CICLO DE CINE
SEMANA DE DIRECTORAS ARGENTINAS



Entrada libre, cupo limitado

La Universidad de Buenos Aires (UBA), el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA), la Feria Internacional del Libro de los Universitarios (Filuni) y la Filmoteca de la UNAM presentan:

27 de agosto
CAMILA
Directora María Luisa Bemberg
Argentina-España / 1984 / 107 min
Versión restaurada
Nominada al Oscar a Mejor Película extranjera. Primer película argentina filmada tras la restauración de la democracia
Función: martes 27 / 18:30 h
SALA JULIO BRACHO
Centro Cultural Universitario

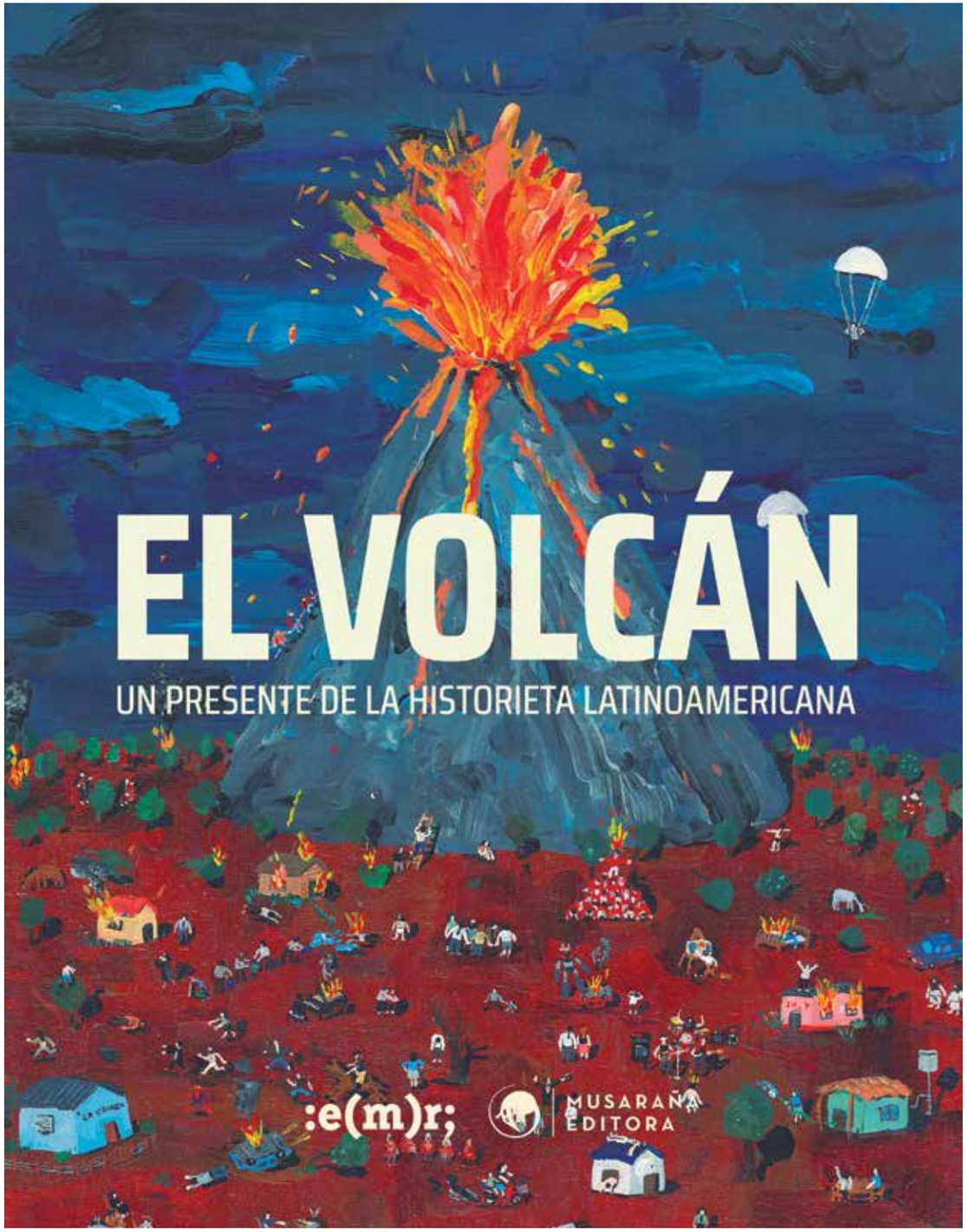
28 de agosto
RECREO
Directora Jazmín Stuart y Hernan Guerschuny
Argentina / 2018 / 96 min
Función: miércoles 28 / 19:00 h
SALA CARLOS MONSIVÁIS
Centro Cultural Universitario

29 de agosto
LA NOVIA DEL DESIERTO
Directoras Valeria Pivato y Cecilia Atán Argentina-Chile / 2017 / 95 min
Función: jueves 29 / 16:00 h
SALA CARLOS MONSIVÁIS
Centro Cultural Universitario

30 de agosto
GILDA, NO ME ARREPIENTO DE ESTE AMOR
Directora Lorena Muñoz
Argentina-Uruguay / 2016 / 118 min
Función: viernes 30 / 19:15 h
SALA CARLOS MONSIVÁIS
Centro Cultural Universitario

31 de agosto
LA REINA DEL MIEDO
Directora Valeria Bertuccelli
Argentina-Dinamarca / 2018 / 107 min
Ganadora del Premio a Mejor Actriz en el Festival de Sundance, E.U.A.
Función: sábado 31 / 19:00 h
SALA CARLOS MONSIVÁIS
Centro Cultural Universitario

1 de septiembre
ALANÍS
Directora Anahí Berneri
Argentina / 2017 / 82 min
Ganadora del Premio a Mejor Director en el Festival de San Sebastián, España
Función: domingo 1 de septiembre / 19:00 h
SALA CARLOS MONSIVÁIS
Centro Cultural Universitario



EL VOLCÁN
UN PRESENTE EN LA HISTORIETA LATINOAMERICANA

En nuestra tercera edición de Filuni ampliamos la propuesta y presentamos la exposición *El volcán. Un presente en la historieta latinoamericana*, curada por Alejandro Bidegaray y José Sainz para Musaraña Editora y EMR, Argentina.

El volcán es una antología que contiene el trabajo de 42 historietistas. En los últimos años, a partir de una serie de nuevos festivales, colectivos de autores, librerías, editoriales, revistas y medios de difusión especializados, la historieta latinoamericana comenzó a generar un nuevo conjunto de reflexiones sobre temas, lenguajes, tradiciones, influencias y recursos y definió una nueva identidad. Los productos de esta conformación están hoy a la vista: la escena en América Latina se percibe como un movimiento que crece y avanza. Los artistas presentan, además de una renovada y potente fuerza creativa, un sólido interés por el desarrollo de sus estilos personales. En ese sentido, *El volcán* propone un recorrido por algunas de las principales y más singulares voces de la historieta actual de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, México, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela. La selección intenta representar el enorme magma de tendencias que se entremezclan, expanden y entran, finalmente, en erupción.

Participan en la exposición: Abraham Díaz, Amadeo Gonzáles, Amanda Baeza, Carlos Luis Sánchez Becerra, Catalina Bu, David Galliquio, Diego Gerlach, Diego Parés, Eduardo Yaguas, Edward Brends, Fabio Zimbres, Frank Arbelo, Frank Vega, Inés Estrada, Jaca, Javier Velasco, Jazmín Varela, Jesús Cossio, Jim Pluk, Joni B, Jorge Pérez-Ruibal, Jorge Quien, Juan Vegetal, Júlia Barata, Laura Lannes, Maco, Maliki, Marco Tóxico, Mariana Gil Ríos, Mariana Paraizo, Martín López Lam, Max Cachimba, Mónica Naranjo Uribe, Muriel Bellini, Puiupo, Pedro Franz, Powerpaola, Pachiclón, Regina Rivas, Rodrigo La Hoz, La Watson, Stephany Y. Lozano y Truchafrita.

Página izquierda: Eduardo Yaguas (Perú)
Esta página: Jazmín Varela (Argentina)

Página izquierda: Pachiclón (México)
Esta página: Julia Barata (Argentina-Portugal)

INVITADA DE HONOR
UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

La Universidad de Buenos Aires (UBA), fundada en 1821, es una de las instituciones públicas de educación superior más importantes de América Latina y un centro de referencia nacional e internacional en materia de enseñanza y formación profesional, investigación y extensión universitaria.

Está integrada por 30520 docentes universitarios y preuniversitarios, 293765 estudiantes cursando más de 100 carreras de grado en 13 facultades, 25372 estudiantes en 482 carreras de posgrado (maestrías, especializaciones y doctorados), 5900 estudiantes de educación media en sus 6 establecimientos y 15000 empleados no docentes.

La investigación científica y el desarrollo tecnológico conforman uno de los pilares principales de la Universidad. En sus 64 institutos de investigación trabajan más de 5300 investigadores y hay cerca de 11400 actualmente en formación, cursando maestrías y doctorados. Los cinco premios Nobel de la Argentina son o fueron parte de su prestigiosa comunidad académica.

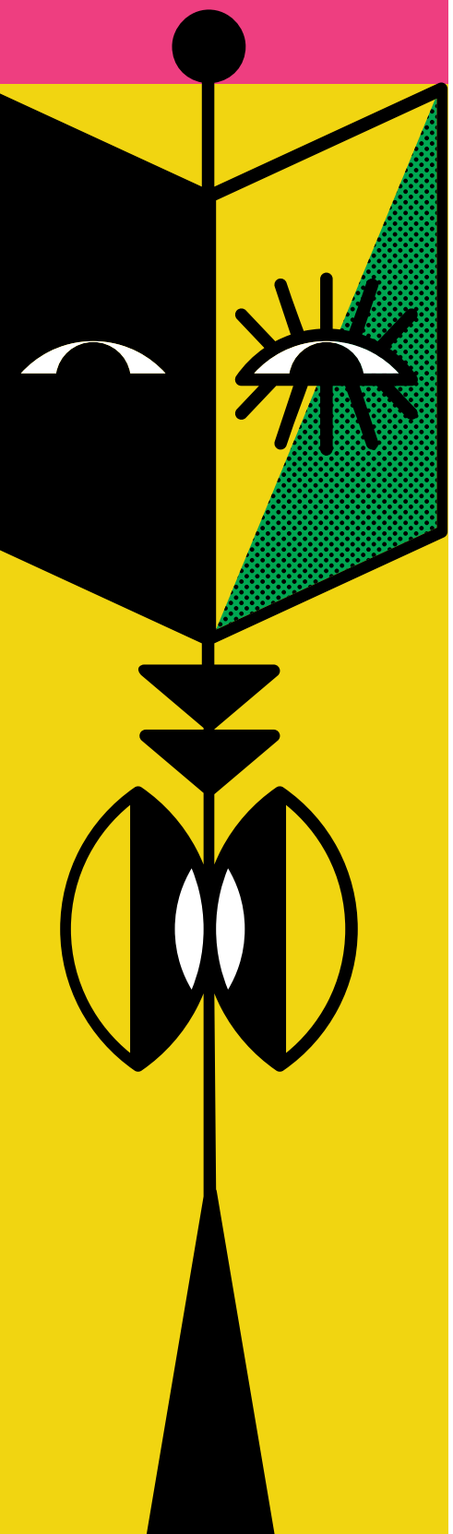
Cuenta también con seis hospitales, un centro cultural y una red de 14 museos. Además de su tarea específica como centro de estudios y enseñanza superior, trabaja en la constante difusión de los beneficios de su acción cultural y social directa, mediante la extensión universitaria.

Arriba: Ciudad Universitaria
Esta página: Facultad de Derecho
Página derecha: Biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas

Set de medios	D11
Radio UNAM	F19
Oficinas invitado de honor	a
Bodega DGPFE	b
Sala de juntas DGPFE	c
Oficinas DGPFE	d
Sala de cómputo DGPFE	e
Atención a prensa	f
Atención a expositores	g
Cajero	h
Atención y registro a profesionales	i
Información	j
Buscador de libros	k
Sala de prensa	l
Sala de autores	m
Terraza FILUNI	n
Cafetería Momentto	o
Carpa Converse	p
Food trucks	q
Biblioteca Móvil CDMX	r
Escenario	s

1	Dirección General de Bibliotecas
2	AAPAUNAM
3	Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, Facultad de Ingeniería, UNAM
4	Fundación UNAM
5	Egresados UNAM
6	Editorial Nitro/Press
A1	Universidad Iberoamericana A. C. / ITESO
A5	Universidad Autónoma de la Ciudad de México
A7	Dirección General de Divulgación de la Ciencia
A9	Dirección General de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades
A11	Descarga Cultura UNAM
A13	Tirant lo Blanch México
A15	Escuela de Edición de Lima
A17	Centro de Innovación y Formación Profesional para la Industria Editorial (EDITAMOS)
A19	Centro ABYA - YALA
B1	Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
B3	Academia Mexicana de la Lengua A. C.
B5	Universidad Autónoma de Sinaloa
B6	University of Texas Press
B6	Association of University Presses (AUPresses)
B6	Columbia University Press
B11	Instituto de Recursos e Investigación para la Formación (IRIF)
B12	El Colegio Nacional
B13	Universidad de Guanajuato
B14	Edusp-Editorial de la Universidad de São Paulo
B15	Ediciones Universidad de Salamanca
B16	Instituto Nacional de Antropología e Historia
B18	Solar Editores
B19	Readonline
B20	Tabaquería Libros
C1	Universidad Autónoma de San Luis Potosí
C2	Centro de Investigación y Docencia Económica A. C.
C3	Universidad Autónoma de Yucatán
C4	Dirección de Literatura
C5	Universidad Autónoma de Ciudad Juárez
C6	Universidades Nacionales Españolas UNE / Corporación Bibliográfica
C7	Universidad Autónoma Metropolitana
C10	Cambridge University Press
C10	Oxford University Press
C10	The MIT Press
C11	Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA)
C12	Universidades de Chile
C14	Colegio de Postgraduados
C15	Universidad de Buenos Aires (UBA)
C16	Red de Editoriales de Universidades Nacionales de la Argentina (REUN)
D1	Instituto Politécnico Nacional
D2	Universidad Autónoma de Aguascalientes
D3	Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)
D4	Derecho Global Editores, S. A. de C. V.
D5	Universidad Autónoma de Querétaro
D5	Universidad Autónoma del Estado de Morelos
D5	Universidad de las Américas Puebla
D5	Tecnológico de Monterrey
D5	Universidad Autónoma de Baja California Sur
D6	El Colegio de México
D7	El Colegio de la Frontera Norte
D8	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
D9	El Colegio de San Luis
D10	Universidad Nacional de Educación del Ecuador
D12	Editoriales Universitarias Perú
D15	Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
E1	Universidad Nacional de Colombia
E4	Red de Directores y Editores de Revistas Académicas y Arbitradas (ReDiERAA)
E4a	Universidad Autónoma de Nayarit
E5	Nueva Jurídica México
E6	Universidad Autónoma de Nuevo León
E7	Red Altexto / Muchos libros
E8	Universidad de Guadalajara
E11	Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana
E13	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
E15	Universidad Anáhuac
E19	Universidad Veracruzana
F1	Secretaría de Cultura / Educal
F5	Siglo del Hombre
F6	Asociación de Editoriales Universitarias (ASEUC)
F11	El Colegio Mexiquense
F13	Instituto Nacional Electoral
F15	Editoriales Universitarias Costarricenses
G12	Universidad Autónoma del Estado de México
H1	Comunidad Cultura UNAM
H1a	Editorial Raíces, S. A. de C. V.
H2	Planeta Cómic
H3	Doon!! Cómics
H4	Editorial Panini México
H5	SMASH
H6	Editorial Kamite
H7	La Cifra Editorial
H8	Educal

PLANO DE UBICACIÓN
ZONA DE ESTANDS Y ESPACIOS PARA PÚBLICO



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Dra. Mónica González Contró
Abogada General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención
y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la Investigación Científica

Dr. Domingo Alberto Vital Díaz
Coordinador de Humanidades

Dr. Jorge Volpi Escalante
Coordinador de Difusión Cultural

Mtra. Socorro Venegas
Directora General de Publicaciones
y Fomento Editorial

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Prof. Dr. Alberto Edgardo Barbieri
Rector

Abg. Juan Pablo Mas Velez
Vicerrector

Mgtr. Mariano Genovesi
Secretario General

Dr. César Albornoz
Secretario de Hacienda y Administración

Lic. María Catalina Nosiglia
Secretaria de Asuntos Académicos

Dr. Ing. Anibal Cofone
Secretario de Ciencia y Técnica

Od. Gustavo Galli
Secretario de Extensión Universitaria
y Bienestar Estudiantil

Mgtr. Oscar García
Secretario de Educación Media

Dr. Adrian Scroca
Secretario de Posgrado

Dr. Gabriel Capitelli
Secretario de Relaciones Internacionales

Lic. Paula Quattrocchi
Secretaria de Relaciones Institucionales,
Cultura y Comunicación

Arq. Eduardo Cajide
Secretario de Planificación de Infraestructura

Sr. Jorge Anró
Secretario de Desarrollo y Bienestar
de los Trabajadores Universitarios

Mgtr. Ariel Misuraca
Secretario de Políticas de Diseño
e Innovación Tecnológica

Gonzalo Álvarez
Presidente EUDEBA

Gerardo Fernando Beltramo
Vicepresidente EUDEBA

Luis Quevedo
Gerente General EUDEBA

WWW.FILUNI.UNAM.MX

@LIBROSUNAM